

Det samme (3: at de ikke er Genstand for Forfatterret) gælder om skriftlige og mundtlige Forhandlinger i konstitutionelle, kommunale, kirkelige eller andre offentlige Repræsentationer og i Retterne, *dog at alene Forfatteren har Ret til at udgive Samlinger af Værker af denne Art.*

*Taler og Udtalelser ved offentlige politiske, folkeoplysende og lignende Møder samt Prædikener ved offentlige Guds-tjenester kan frit refereres i Pressen.*

Ændringerne er nødvendiggjort ved Bernerkonventionen af 1928 og betyder en Udvidelse af Forfatterbeskyttelsen af Udtalelser ved »offentlige politiske, folkeoplysende og lignende Møder«, idet tidligere enhver kunde udgive Udtalelser herfra, der nu kun kan refereres — men ikke stenografisk — af Pressen. Paa den anden Side omfattes ogsaa »Taler« af Bestemmelsen. — Beskyttelsen af »Samlinger af Værker« af ovennævnte Art er ligeledes ny.

I Lovens § 9 foreslaas lovfæstet nogle Bestemmelser, som — efter hvad der oplyses i Bemærkningerne — anses for det væsentligste Resultat af Konferencen i 1928, idet nu Forfatterrettens Karakter af en *personlig Ret (udover en økonomisk)* fastslaas, hvad der i øvrigt er i Overensstemmelse med dansk Praksis. Det bestemmes saaledes, at *uafhængigt af Forfatterens økonomiske Rettigheder* og selv efter Afhændelse af disse *bevarer han Retten til at hævde sit Forfatternavn i Forbindelse med Værket* saavel som Retten til at *modsatte sig enhver Forvanskning eller Beskæring eller anden Ændring*, der maa anses for at være en væsentlig Forringelse af hans Værk. — Efter Forfatterens Død *overgaar fornævnte Ret til Undervisningsministeriet* og bortfalder ikke ved Forfatterrettens Ophør.

Endvidere indsættes nogle Bestemmelser, sigtende til at hindre, at Forlæggere benytter sig af en eventuel Magtstilling overfor Forfattere (eller Komponister) til at undertrykke Fremkomsten af deres Værker. Hvis ikke andet er vedtaget, er ifølge disse nye Bestemmelser *Forlæggeren pligtig at udgive Værket inden 1 Aar* efter at have modtaget fuldstændigt Manuskript. — Er der efter Afleveringen af det fuldstændige Manuskript *hengaaet 4 Aar*, uden at Værket er udgivet, skal Forfatteren (hans Arvinger eller Udgiverne), uanset hvad der derom maatte være fastsat i Forlagskontrakten, *være*