

[Pinholt.]

levede. Nu døde han, inden det kunde uddeles, og saa blev det, saaledes som det er sagt, bevilget for tre Aar.

Om en ung Tonekunstner skal have et saadant Legat paa 1 000 Kr. eller ej, skal jeg ikke udtale mig om, det kan være meget rimeligt, jeg skal ikke sige noget imod det, men jeg kunde have ønsket, der havde været noget mere Forhandling om dette Forhold. Det vilde maaske heller ikke have været umuligt, at man af de Midler, der er til et saadant Formaal, kunde have oprettet et Legat, som bar Lange-Müllers Navn. Jeg har blot ønsket at sige her, at Finansudvalgets Stilling har i denne Sag hidindtil været korrekt, og naar nu Flertallet af Finansudvalgets Medlemmer er gaaet med til at bevilge dette Beløb i Aar — det skal jo være en treaarig Bevilling —, kan der heller ikke siges noget dertil. Jeg har blot ønsket her at sige, at hidindtil har Finansudvalgets Stilling været korrekt og rigtig; derom kan ikke herske begrundet Tvivl.

Jeg skal derfor sige, at jeg forventer, at det ærede Medlem Hr. Jensen (Broby) paa et senere Tidspunkt vil tage Ændringsforslaget tilbage, efter at vi nu har haft Lejlighed til at udtale os om Spørgsmaalet, saadan som det har foreligget for os, og dermed skal jeg for mit Vedkommende være tilfreds.

Undervisningsministeren (Borgbjerg):

Maa jeg anbefale at stemme imod de Ændringsforslag, der er stillet af det ærede Medlem Hr. Hans Hansen med flere. Jeg kan gøre det med samme Begrundelse, hvormed Statsministeren afviste et lignende Ændringsforslag med Hensyn til Journalisternes Rejseunderstøttelser.

Maa jeg dernæst takke det store Flertal i det højtærede Finansudvalg for dets Tilslutning til det Lange-Müllerske Stipendium. Efter at den ærede Ordfører (L. D. Rasmussen) og det ærede Medlem Hr. Povlsen har talt, tror jeg ikke, jeg behøver at sige mere, og navnlig efter den ærede sidste Talers Ord vil jeg ogsaa meget henstille til det ærede Medlem Hr. Jensen (Broby) at trække sit Ændringsforslag tilbage, saa der slet ingen Strid maa komme om en lille Bevilling, der knyttes til et saa stort Navn i Tonekunstens Verden, som der her er Tale om. Men skulde Ændringsforslaget blive fastholdt, vil jeg anbefale at stemme imod det.

Det ærede Medlem Hr. Pitzner udtalte i Anledning af Samraadet i Finans-

udvalget om Forsinkelserne med det kongelige Teater, at dette Spørgsmaal hørte ikke ind under mig. Det er jo rigtigt. Det er Statsradiofoniens Bygning, og den hører ind under min højtærede Kollega Ministeren for offentlige Arbejder. Men det er ogsaa rigtigt, at vi alligevel talte om Sagen i Finansudvalget.

Nu nævnte det ærede Medlem, at han havde læst noget i Bladene om en Tid af 76 Dage, som det kongelige Teaters nuværende Direktion mener at maatte have fra Teaterlokalernes Aflevering i færdig Stand og til Dobbeltscenens Aabning. Jeg skal herom oplyse, at vi i Ministeriet har forhandlet med Teaterledelsen om dette Spørgsmaal. Det er jo ganske naturligt, at det har generet Teatrets nye Ledelse overordentligt, at den aldrig kunde faa bestemt at vide, hvornaar den skulde begynde paa det nye System, paa Dobbeltscenen. Den nye Ledelse traadte til i Februar Maaned og ventede, at det skulde ske til September. Man kunde da ikke en Gang begynde den ordinære Sæson paa det gamle Teater, det trak ud til 5. Oktober. Saa hed det sig, at det nye Teater vilde blive afleveret omkring 1. November. Saa indrettede Ledelsen sig derpaa, men det viste sig heller ikke at holde Stik. Saa erklærede i Slutningen af November Statsradiofonibygnings Byggeudvalg, at der ikke var Sandsynlighed for, at det nye Teater vilde blive afleveret før tidligst omkring 1. Februar.

Vi har i den Anledning forhandlet med Teaterdirektionen, og ligeledes har Spørgsmaalet været for i Dobbeltscenens Kontrolkomité, som følger af den nye Lov. Selv om Loven ikke træder egentlig i Kraft, før Dobbeltsceneinstitutionen etableres og Dobbeltscenen aabnes, har dog denne Kontrolkomité været samlet nogle Gange, fordi den maa have et vist Indblik i Forberedelserne. Denne Kontrolkomité bestaar, som det ærede Medlem Hr. Pitzner vil vide, af den tidligere Teaterdirektør, Hr. William Norrie, som Formand og saa Kontorchef Andreas Møller fra Undervisningsministeriet, de ærede Medlemmer Hr. J. Oskar Andersen og Chr. Hansen og fhv. Minister Tyge Rothe.

Hvad det Dageantal angaar, som Teaterdirektionen mener at maatte behøve fra de nye Teaterlokalers Aflevering i færdig Stand og til Dobbeltscenens Aabning, har jeg under 10. Januar, efter at vi havde ført en længere Brevveksling og ogsaa en mundtlig Forhandling derom, fra Teaterdirektionen modtaget en Skrivelse, hvori den næv-