

[Jensen (Broby).]

opmærksom paa, at der var nogle Medlemmer i denne Sal, som talte varmt for, at Bevillingen skulde blive staaende, idet de tre konservative Medlemmer, det ærede Medlem Hr. Bindslev, det ærede Medlem Hr. Drachmann og det ærede Medlem Hr. Fraenkel ønskede denne Bevilling bibeholdt. Jeg maa ogsaa have Lov at gøre opmærksom paa, at Finansudvalgets ærede Ordfører derefter fremkom med nogle Udtalelser, som ikke var helt i Overensstemmelse med den i Finansudvalget trufne Afgørelse, idet han sagde — jeg maa med den højtærede Formands Tilladelse have Lov at citere Folketingstidende:

„Det er jo muligt, at der paa dette Omraade kan skabes en Ordning; maaske kan den højtærede Minister finde en Udvej, saaledes at baade Navnet kunde bevares og Understøttelsen kunde uddeles under betryggende Former, som alle kunde billige;“

— og den ærede Ordfører henstillede denne Tanke til den højtærede Minister. Det er denne Tanke, den højtærede Minister har taget op i Aar, og derved er Bevillingen kommet frem. Men vi mener, det er en Fejl, at man, naar vi har indtaget en saadan Stilling i Fjor, da pludselig slaar om, fordi der i denne Sal rejser sig nogen Bevægelse for at bevare Bevillingen. Derfor har vi stillet dette Ændringsforslag, da vi yderligere synes, at Tiden ikke er til at stille Forslag om nye Stipendier.

Jeg tillader mig at henstille, at ærede Medlemmer i denne Sal stemmer imod denne Bevilling.

Hans Hansen: Jeg skal tillade mig at anbefale, at man stemmer for de Ændringsforslag, som min lille Gruppe har stillet om at nægte de Bevillinger til Rejseunderstøttelser, som er opført paa § 21.

Maa jeg have Lov til at sige lidt om de fire sidste Numre, hvoraf Nr. 5 angaar Tilskuddet til Aarhus Teater paa 28 550 Kr. Jeg tror, at med de Erfaringer, vi har høstet med Hensyn til, hvad det kan føre til at have et statsunderstøttet Komediehus, var det det bedste for Aarhus selv, om Teatret blev fri for denne Bevilling.

Ændringsforslag Nr. 6 angaar Kontoen „Indkøb af Kunst til Understøttelse af bildende danske Kunstnere“. Der har jo for nylig ved Finanslovens første Behandling mellem det ærede Medlem Hr. Vangaard og det ærede Medlem Hr. Hartvig Frisch været ført en Diskussion om, hvorvidt Staten skulde støtte den nye Kunst eller den gam-

meldags Kunst. Nu er det ganske klart, at hvis de to Retninger er lige stærke, vil de kæmpe om, hvem Staten skal give Penge til; men hvis den ene er den stærkeste, betyder det Undertrykkelse af den anden. Jeg henstiller derfor, at Staten slet ikke giver nogen Bevilling til Indkøb af bildende danske Kunstneres Arbejder.

Ændringsforslaget vedrørende Bevillingen til Kunstnerklubben i Rom behøver efter min Mening ingen Motivering. Jeg ser ikke, at der er nogen Grund til, at den danske Stat skal yde Tilskud til denne Klub. Jeg anbefaler, at man stemmer for disse Ændringsforslag.

Ordføreren (L. D. Rasmussen): Jeg vilde gerne knytte et Par Bemærkninger til Ændringsforslaget under Nr. 52 paa Udvalgets Liste, efter at den ærede Ordfører for Mindretallet har motiveret Mindretallets Stilling. Som ærede Medlemmer vil erindre, stillede Finansudvalget i Fjor Ændringsforslag til Finansloven om, at Forslaget om paa ny at optage en tre-aarig Bevilling paa 1 000 Kr. til Lange-Müllers Stipendium skulde udgaa. Jeg behøver ikke at gaa ind paa Sagens Forhistorie. Den er blevet opfrisket nu, og den blev meget udførligt omtalt i Fjor. Men der rejste sig her i Salen en ret kraftig Stemning for, at Bevillingen skulde blive staaende, for at man derigennem kunde hædre og mindes Lange-Müllers Navn og Betydning for dansk Musikliv. Da jeg personlig hører til dem, der i høj Grad beundrer Lange-Müllers Kunst, blev jeg noget ængstelig for, at den noget skarpe Form, Debatten antog, skulde udvikle sig saaledes, at det endte med en virkelig Kampafstemning. Dette fandt jeg lidet stemmende med selve Anledningen og det Navn, her var Tale om. Jeg finder heller ikke, der er nogen Anledning til ikke at lytte til de Stemningsrøster, der ytrer sig her i dette høje Ting, naar Talen er om et saadant Spørgsmaal. Jeg tillod mig da ganske for egen Regning, hvad jeg ogsaa udtalte i Fjor, at forsøge en Mægling, for at en saadan Kampafstemning kunde undgaaes. Den højtærede Minister lovede at søge at skabe en Ordning, hvorved Stipendiet blev uddelt under umiddelbart Ansvar overfor og Kontrol af Bevillingsmyndigheden og Lange-Müllers Navn blev knyttet til Stipendiet. Den højtærede Minister har nu i Finansudvalget til sit Forslag paa Finansloven oplyst, at Ministeren selv foretager Uddelingen af Stipendiet, han forbeholder sig naturligvis at søge saglig Assistance, og den højtærede Minister