

[Fraenkel.]

styr, det kommer an paa. Det var heller ikke den enkelte fremtrædende Stjerne, det var godt alt sammen, men der var navnlig et Sammenspil, en Hengivelse i Opgaven af Solister, af Kor, af Orkester, der lod en Stemning dale ned over Tilhørerne, som jeg sjældent i mit Liv har oplevet Mage til.

Men lad mig tage et Modstykke, lad mig pege paa en Forestilling af en af disse forrykte saakaldte Iscenesættere, der tror, at det er alt sammen det uvendige, som gør det. Naturligvis, Iscenesættelse er en selvstændig Kunst for sig, men heller ikke den er jo gjort med uvendige Midler alene.

Jeg kom til Berlin en Gang for et Par Aar siden, jeg holder meget af at se Klassikere, og da netop Schillers „Røverne“ blev opført paa Statstheater, altsaa nu det samme som vort kongelige Teater, gik jeg derhen. Tæppet gaar op, og jeg maa sige, jeg vidste slet ikke, hvor jeg var, jeg troede, jeg var gaaet forkert. Det var fuldstændig forrykt, hvad de lavede deroppe. Iscenesæteren havde aabenbart sagt: Vi skal opføre et eller andet, hvor der foregaar et eller andet. Navnet Schiller skal ikke være saa tosset, og „Røvere“ lyder ogsaa ganske godt i vore Tider, altsaa lad os faa den Historie op, og saa giv mig for Resten nogle Bjælker og dygtigt med rød og grøn Farve, saa skal jeg klare den Historie.

Og han klarede den. De talte paa tre Scener indenfor den samme Scene paa een Gang. Der var det almindelige Proscenium, og saa var der en Røverborg, hvor der forestilledes noget i Stuen og noget andet paa første Sal, og alle tre Partier talte i Munden paa hverandre. Jeg troede, det var et Galehus. Det er sjældent, jeg kan sige noget til Pressens Ære, men denne Gang maa jeg gøre det — desværre er det Berlinerpressen — thi de var enige om at rakke det ned alle sammen, fra det første til det sidste Blad Dagen efter.

Men det er det, jeg vil henlede Opmærksomheden paa: lad os dog komme ud

over dette forfærdelige Snobberi, som, hver Gang en ny Idé kommer frem, kaster sig over den. Prøv den, enfin, ude ved Deres Prøver, men kasser den lige saa hurtigt, De ser, det ikke er andet end uvendigt Stads, der ingenting har med Kunst at gøre. Husk paa, at Kunst bliver Kunst, hvilket Udstyr man end lader den optræde i, og det er langt billigere at lade Kunst optræde i et billigt Udstyr end at lade noget Sprøjt optræde i et dyrt Udstyr.

Hermed sluttede Forhandlingen.

Lovforslaget (se Tillæg C.)

vedtoges enstemmigt med 102 Stemmer.

Formanden: Lovforslaget vil nu blive oversendt til Landstinget.

Ifølge Beslutning af Præsidiet vil et af dettes Medlemmer ved Aarsskiftet bringe Kongen Folketingets Hilsen, saafremt dette maatte være Folketingets Ønske.

(Tingets Medlemmer gav deres Tilslutning ved at rejse sig).

Folketingets næste Møde afholdes Onsdag den 8. Januar 1930 Kl. 1 med følgende Dagsorden:

1) *Valg af 15 Medlemmer til et Udvalg angaaende:*

Forslag til Lov om Radiospredning.

2) *Anden Behandling af:*

Forslag til Borgerlig Straffelov.

3) *Anden Behandling af:*

Forslag til Lov om Ikrafttræden af Borgerlig Straffelov m. m.

Mødet hævet Kl. 4³⁵.