

[Landbrugsministeren.]

Det er Forslag til Lov om Tillæg til Lov Nr. 194 af 15. Juli 1927 om Oprettelse af mindre Jordbrug paa Færøerne og Forslag til Lov om Tillæg til Lov Nr. 103 af 4. April 1928 om Begunstigelser for Driftslaane foreninger for mindre Jordbrugere paa Færøerne. Begge Lovforslagene gaar ud paa at udskyde Revisionen af de gældende Love 1 Aar. Denne Udskydelse er anbefalet af Lagtinget.

Jeg skal med disse Ord anbefale alle 4 Lovforslag til en hurtig og velvillig Behandling her i Folketinget.

Formanden: Eksemplarer af de nu fremsatte Lovforslag vil blive omdelt til Tingets Medlemmer.

Den næste Sag paa Dagsordenen var:

Valg af 15 Medlemmer til et Udvalg angaaende Forslag til Lov om Købstadkommunernes Styrelse.

Valgt blev: *Bresemann, A. C. Mortensen, Knud Hansen, Fr. Andersen (Hølbæk A.), P. Andersen, J. P. Larsen, Holger Kristiansen, Rager, Elgaard, Krag, Inger Gautier Schmit, Vagn Bro, Arnth Jensen, Carlsen-Skiødt og C. J. F. Sven.*

Den næste Sag paa Dagsordenen var:

Anden Behandling af Forslag til Lov angaaende det kongelige Teaters Drift.

(Første Behandling findes i Tidenden Sp. 2403; Udvalgets Betænkning findes i Tillæg B. Sp. 81).

Udenfor Betænkningen var der stillet følgende Ændringsforslag:

Af *Axel Dam, Hans Hansen og Geert-Jørgensen:*

Lovforslaget affattes saaledes:

„Forslag til Lov

om

Ophævelse af det kongelige Teater som Statsinstitution.

§ 1.

Undervisningsministeren bemyndiges til at bortforpagte eller eventuelt sælge det kongelige Teater.

§ 2.

Saafernt interesserede Kredse eller Enkeltpersoner skulde ønske at overtage Teatret for at fortsætte Driften for egen Regning og Risiko, skal Teatret med Inventar og Brugsgenstande overlades vedkommende paa rimelige Vilkaar.“

Formanden: Da det her fremsatte Forslag ikke kan betragtes som et Ændringsforslag, men som et selvstændigt Forslag, idet Hovedforslaget, hvis dette saakaldte Ændringsforslag vedtages, vil bortfalde, maa jeg afvise det stillede Forslag.

Ordføreren (A. C. Meyer): Efter ca. tre Ugers Forløb har det Udvalg, der har beskæftiget sig med Lovforslaget om det kongelige Teaters Drift, afgivet Betænkning. Jeg har herved den Glæde at overrække den højtærede Undervisningsminister denne Teaterbuket, sammensat af Blomster fra alle Rigsdagens fire Hovedpartier. Det er ganske vist ikke gaaet fuldt saa let, som det kunde se ud til. Vi ved alle sammen, at der indenfor Partierne har været divergerende Meninger om et Lovforslag af denne Art, men som Ordfører vil jeg her gerne have Lov til at rette en Tak til Repræsentanterne for de forskellige Partier, der har haft Sæde i Udvalget, fordi de har gennemført Arbejdet med Kærlighed til Opgaven og med en Iver, der ligefrem er mønstergyldig for alle andre arbejdende Udvalg. Ogsaa udenfor Rigsdagen har der naturligvis gjort sig Meninger gældende, som er tilflydt Udvalget i Form af Skrivelser og Henvendelser. Jeg skal ikke opholde mig derved, men blot lige nævne en Ting, som forekommer mig personlig at være af nogen Interesse for de paagældende, der er kommet med deres Besværinger. Det er de danske Dramatikeres Forbund, der mener, at det kongelige Teaters Eneret paa i ti Aar at bevare Retten til at opføre Stykker, selv om de kommer til at henligge uden at blive opført, bør ændres til kun at gælde i fem Aar. Da der ikke kan staa noget i Lovforslaget, som det nu er affattet til anden Behandling, om dette, maa jeg nævne det, fordi de paagældende Dramatikere sætter overordentlig Pris paa en saadan Ændring, der vil kræve en Forandring i Loven af 12. April 1889, og jeg vil derfor gerne fremhæve det her.

Hvad i øvrigt Lovforslaget angaar, er Principperne uforandrede, men der er sket en Omflytning af Paragrafferne, som har gjort Lovforslaget lettere overskueligt og, synes det mig, mere systematisk affattet. De Ændringer, der har nogen Realitet, er