

[J. Oskar Andersen.]

paa Muligheden af, at denne Ordning finansiel skal kunne bære sig, ikke mindst for Chefens Vedkommende.

Der er for det første Spørgsmaalet om Fribilletsystemet. Vi her i Rigsdagen har for Øjeblikket en Forret, der i alt Fald ikke repræsenterer helt Smaating for Teatrets Budget. Jeg vil mene, at man ogsaa her maa være klar over — i alt Fald inden der udnævnes en Mand til at overtage Teatret med de Forpligtelser, der fremgaar af Lovforslagets Indhold —, om han ogsaa vedblivende skal have denne Forpligtelse overfor Rigsdagen til at stille Fribilletter til Disposition; om han tillige ogsaa skal overtage den gældende Forpligtelse til at afgive det umaadelige Antal Fribilletter, der i Øjeblikket udgives fra det kongelige Teater, baade til Kunstnere og Videnskabsmænd, og for øvrigt til en Række andre, uden at man har det mindste Begreb om, hvorfør netop disse Mennesker skal gaa gratis i Teatret.

En Følge af dette System er bl. a., at den store Mængde, der i gamle Dage var det bærende Publikum — saaledes som det saa smukt og rigtigt blev fremhævet af den ærede Ordfører for Venstre —, er udelukket fra at komme i Teater, medens de, som kommer der, dels er saadanne, som har Fribilletter, dels saadanne, som er tilstrækkeligt velhavende til at betale de høje Billetpriser, der i Øjeblikket er gældende.

Men saa kommer endelig det Spørgsmaal, der i allerhøjeste Grad er af Betydning for, om denne Udvikling kan holde og føre til det tilsigtede Maal, dette fjerde Punkt, om det aarlige Statstilskud, der gives, vil vise sig at være tilstrækkeligt.

Med Hensyn til dette Punkt vil jeg meget bestemt hævde, at vi maa have nærmere Oplysninger, hvilket jo ogsaa blev krævet af den ærede Ordfører for Venstre; vi maa vide noget om, hvorpaa de opstillede Beregninger beror.

Overhovedet ved man ikke noget om, hvilken Virkning Gennemførelsen af Dobbeltscenen vil faa for Teatrets Økonomi. Den lyse Opstilling, som vi fik, da vi behandlede Lovforslaget om Byggeforetagendet derovre, har jeg aldrig tillagt absolut Værdi; og efter de Oplysninger, der blev tilvebragt af den lille Komité, der virkede som Modstander af den saakaldte Stærkekasse, og som søgte at forhindre Gennemførelsen af denne, maa man virkelig stille sig uhyre skeptisk med Hensyn til, om de Beregninger, der den Gang blev gjort angaaende Brug-

barheden af den nye Scene i Radiohuset, slaar til.

Det blev fremhævet af Venstres ærede Ordfører, hvilke uhyre Fortjenester Venstre har indlagt sig i Teaterspørgsmaalet gennem Tiderne, men heroverfor vil jeg tillade mig at mene og hævde, at Venstre tillige har et uhyre stort Ansvar ved den Maade, hvorpaa man gennemførte Bygningen derovre. Efter min Mening har Venstre derved selvfølgelig ogsaa paataget sig Forpligtelser til langt større Ofre, end det — efter det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmits Udtalelser — synes at ville gaa med til.

Hovedsagen i denne Sammenhæng er, at vi i Virkeligheden staar usikkert med Hensyn til, om den nye Scene vil svare til de Forventninger, som man hævdede at den vil opfylde. Derom er der stor Tvivl; men dermed bliver der ogsaa Tvivl om, hvorvidt de finansielle Beregninger vil kunne holde Stik, og derfor maa vi fra vor Side ønske at faa forelagt en nærmere Redegørelse for, hvilke Beregninger Ministeren her bygger paa.

Ogsaa visse andre Spørgsmaal ønsker vi nærmere Oplysning om, og jeg vil i den Forbindelse fremhæve det samme Spørgsmaal, som Venstres ærede Ordfører drog frem, Spørgsmaalet om Elevskolerne. Jeg tillægger dette en meget stor Betydning for Teatrets Drift ikke blot, at der vedblivende opretholdes en god Balletskole, en Skole, som jo ikke blot har vist sig at være en udmærket Skole til Uddannelse i Faget, men som ogsaa har kunnet give vore unge Balletpiger en saadan Kundskabsmængde, en saadan almindelig Uddannelse, naar de gik ud i Livet som voksne, at det vistnok er ret enestaaende, naar man sammenligner med Forholdene i Udlandet. Men der er en Ting, der har været fremhævet tidligere, og som jeg vil fremhæve i Modsætning til, hvad der synes at være Hovedsagen for det ærede Medlem, der førte Ordet for Venstre. De stedlige Forhold, de rumlige Forhold for Skolen har jo været saadan, at det ikke vilde blive tilladt nogen anden Skole, tror jeg, i hele Kongeriget Danmark at virke under saadanne lokale Forhold, og hvordan Forholdene bliver under den nye Ordning, ved vi ikke noget om; det kunde man heller ikke faa nogen virkelig Oplysning om i Udvalget, der drøftede Spørgsmaalet om Opførelse af Radiohuset. Jeg maa altsaa mene, at der maa gives Sikkerhed for, at Balletskolen vedbliver og ordnes paa en fyldestgørende Maade, og det samme gælder Elevskoler af anden Art. Ligesom den forrige ærede Taler mener jeg ogsaa, det var meget rimeligt, om