

XXIV.

Betænkning

over

Forslag til Lov angaaende det kongelige Teaters Drift.

(Afgiven af Landstingets Udvalg den 7. Februar 1930).

Udvalget har holdt en Række Møder og gennemdrøftet Lovforslaget, ligesom der har været afholdt Samraad med Ministeren, hvorefter der i Udvalget er opnaaet Enighed om at fremme Lovforslaget.

Et Flertal i Udvalget kunde dog have ønsket, at Ministeren under Forhandlingerne i Folketinget ikke havde fraveget sit oprindelige principielle Standpunkt med Hensyn til det Udvalgs Beføjelse, som skal lede Institutionen „Dobbeltscenen“, saaledes at bemeldte Udvalgs Opgave var blevet indskrænket til alene at kontrolere Teatrets økonomiske Forhold og ikke udvidet til ogsaa at have Indseende med de kunstneriske Forpligtelsers Opfyldelse. Endvidere kunde Udvalgsflertallet have ønsket, at Kontroludvalgets Medlemstal var blevet staaende ved 3 og ikke, som det er sket, forhøjet til 5.

Endelig kunde Flertallet have ønsket

Bestemmelserne vedrørende Teaterchefens Ansættelsesvilkaar klarere affattet og tillige en Udformning af § 18, der bestemt siger, at lykkes Forsøget med Dobbeltscenen ikke, kan den nye Ordning for det kgl. Teater, som Rigsdagen til sin Tid saa skal træffe, i alt Fald ikke blive en Ordning, der støtter sig til Loven af 1911, hvorved Forstrækningssystemet fortsættes.

Da imidlertid Dobbeltscenens Gennemførelse kræver Loven hurtigst muligt, og det efter Ministerens Udtalelser og det i øvrigt foreliggende maa anses for lidet sandsynligt, at der, hvis man skrider til Ændringer i Lovforslaget, hurtigt kan tilvejebringes en Lov, har man givet Afkald paa at foreslaa ovennævnte Ændringer.

I Henhold til foranstaaende indstiller Udvalget Lovforslaget til Vedtagelse uforandret.

H. C. Andersen.

Henriette Crone.

Ellinger,
Formand.

Gisselbæk.

Gregersen.

Marie Hjelm.

Carl Jensen.

Laurits Knudsen.

Thomas Larsen.

Henrik Nielsen.

Stegger Nielsen,
Sekretær og Ordfører.

Schovelin.

Stensballe.

C. F. Sørensen.

Wiinblad.