

Bilag 3.

Undervisningsministeriet.

København, den 30. November 1929.

Foranlediget ved det ærede Udvalgs Skrivelse af 28. d. M., hvori der fremsættes en Række Forespørgsler vedrørende Forslaget til Lov angaaende det kongelige Teaters Drift, skal Ministeriet med Hensyn til de enkelte Punkter i nævnte Skrivelse udtale følgende:

Til 1. Den ønskede Oversigt over de Beregninger, der ligger til Grund for Lovforslaget, vil formentlig findes i Ministeriets Skrivelse af 27. d. M. Man skal blot hertil føje, at man i det foreliggende Tilfælde ikke har udarbejdet nyt detailleret økonomisk Budget for Driften under Nyordningen, idet det maa blive den nye Ledelse, der fastlægger Linierne og paa Grundlag deraf udarbejder sit Budget, i hvilken Henseende Ledelsen maa have fuld Frihed indenfor de ved Ordningen givne Rammer.

Til 2. a. Ministeriet har anset det for rigtigst ikke i Loven at optage nogen Bestemmelse om, hvilke Evner der særlig skal lægges Vægt paa ved Valget af Chefen. Det er givet, at han ikke uden Hjælpere paa faglige Omraader vil kunne overkomme den store, blandede kunstnerisk-økonomiske Administration ved Teatret. Han maa selv have administrativ Evne og Erfaring til at være Indehaver af Overledelsen; dernæst er det i Loven bestemt, at han skal have det kunstneriske Ansvar. Om man i givet Tilfælde kan faa en Mand, der selv fuldt ud behersker baade den økonomisk-administrative Side og den kunstneriske Side paa alle Teatrets Omraader, lader sig neppe afgøre paa Forhaand, og det maa da overlades til Fremtiden at afgøre, hvad man særlig vil lægge Vægt paa, og hvorledes Chefen vil skaffe sig kvalificerede Hjælpere paa de Omraader, han ikke selv fuldt ud behersker.

Til 2 b. Det er Ministeriets Opfattelse, at det, naar Chefen har Ansvaret kunstnerisk og økonomisk, er stemmende hermed, at det bliver ham selv, der vælger sine øverste Hjælpere, og man har ikke tænkt sig, at der skulde ske nogen Forelæggelse for Ministeriet til Godkendelse.

Til 3. a. I det for Teatret nu gældende Lønningsregulativ er der for Kapellet Vedkommende optaget følgende Bestemmelse: „Saafremt og naar der bliver truffet en endelig Bestemmelse, gaaende ud paa det kongelige Teaters Overgang til Dobbeltdrift under en eller anden Form, optages Kapellet's Lønningsordning til Revision med en Lønforhøjelse for Øje fra den nye Driftsforms Indførelse.“

Som det vil ses, er der i denne Bestemmelse ikke udtalt noget om Formen for eller Omfanget af en eventuel Lønforhøjelse.

Til 3. b. Da Driften efter den nye Ordning ikke skal ske for Statens, men for Institutionens Regning, kan man i og for sig ikke anse den nye Ledelse for bundet af den nævnte Bestemmelse, men Ministeriet vil udtrykkelig gøre den nye Ledelse bekendt med den og forudsætter, at dette Moment vil blive taget med i Betragtning ved Ledelsens Forhandling med Personalet.