

Der er her kun Tale om Forelæggelse til Efterretning, ikke om Forelæggelse til Godkendelse.

§ 14 bestemmer, at Institutionen af Ministeren kan forlanges opløst, naar Halvdelen af Kapitalen maatte være opbrugt, og at den skal opløses, naar  $\frac{4}{5}$  af Kapitalen maatte være opbrugt, eller naar Brugsforholdet bringes til Ophør. Den ved Opløsningen tilstedeværende Kapital indgaar i Statskassen.

I § 15 bemyndiges Ministeren til at træffe de fornødne Bestemmelser om Styrelsen af Institutionen og Teatret, herunder med Hensyn til det til Teatret nu knyttede Pensionsfond.

For Tiden er Forholdet det, at en stor Del af det administrative Personale, saa godt som hele Kapellet, Korets og Ballettens Personale og en Del af det sceniske Personale ved Skuespil og Opera er ansat i faste, pensionsgivende Stillinger. Pensionspligten paahviler dog ikke Staten, men Pensionsfondet, der modtager Bidrag baade fra Personalet og fra Teatret. Dette Pensionsfond tænkes opretholdt for det Personale, der er ansat i pensionsgivende Stilling, og som forbliver ved Teatret i den paagældende Stilling. Ydelserne fra Teatret afholdes af Driften som hidtil. Endvidere tænkes den nuværende Lønningsordning opretholdt for Personalet i pensionsgivende Stillinger, og Afskedigelse af dette Personale skal kun kunne finde Sted med Ministerens i hvert Tilfælde forud indhentede Samtykke.

Derimod har man tænkt sig, at der

ialt Fald foreløbig ikke maa ske nogen ny Ansættelse i pensionsgivende Stilling. I § 6 i Udkastet Bilag 2, der kun omfatter 1. Brugsperiode, er der derfor optaget en Bestemmelse om, at ingen Nyansættelse kan finde Sted under denne Form. Saafremt det senere maatte skønnes ønskeligt at ophæve dette Forbud, bør der dog udkræves Tilladelse fra Ministeren i hvert enkelt Tilfælde. Tilsvarende Regler bør gælde med Hensyn til al Oprykning i pensionsgivende Løn, bortset fra den automatiske Oprykning til Alderstillæg.

I § 16 bestemmes, at saalænge Brugen af Teatret er overdraget til Institutionen „Dobbeltscenen“, kommer Reglerne i Lov Nr. 130 af 13. Maj 1911 ikke til Anvendelse. Derimod foreslaas Loven ikke ophævet, da man bør kunne falde tilbage paa dens Regler, saafremt Institutionens Brugstilladelse bringes til Ophør.

I Bilag 3 er der givet en Oversigt over Teatrets egne Indtægter og Udgifter og Statskassens Udgifter i Form af Tilskud og Forstrækninger i Aarene siden 1911. Forstrækningerne udgjorde den 31. Marts d. A. op imod 13 Millioner Kroner. Den Teatret paahvilende Forpligtelse til at tilbagebetale dette Beløb foreslaas ophævet.

Endelig foreslaas det i § 17, at de i Medfør af Loven foregaaende Overdragelser og andre Foranstaltninger kan ske uden Stempelafgift.

Bilag 1 og 2 er Udkast, i hvilke Enkeltheder eventuelt maatte ændres efter de Forhandlinger, der maa føres til sin Tid.