

XXXIX.

Forslag til Lov

angaaende

Det kongelige Teaters Drift.

(Fremsat i Folketinget den 7. November 1929 af Undervisningsminister *Borgbjerg*).

§ 1.

Der oprettes en Institution „Dobbeltscenen“ med det Formaal at drive det kongelige Teaters to Scener med Skuespil, Opera og Ballet i Overensstemmelse med de derom nærmere givne Regler.

Til denne Institution henlægges af Statskassen en Kapital paa 1 Mill. Kr.

Institutionen „Dobbeltscenen“ udgør et selvstændigt Retssubjekt, der ikke ved sine Dispositioner kan paadrage Statskassen nogen økonomisk Forpligtelse.

§ 2.

Institutionen „Dobbeltscenen“ bestyres af et Udvalg, bestaaende af 3 af Undervisningsministeren beskikkede Medlemmer. Ministeren udnævner Udvalgets Formand og fastsætter Medlemmernes Honorar, der udredes af Institutionen.

Udvalget administrerer den Institutionen tilhørende Kapital og fungerer som Kontrollkomité med Hensyn til Teatrets Drift.

Udvalgets Medlemmer hæfter ikke personlig for de Institutionen paadragne Forpligtelser.

§ 3.

Undervisningsministeren bemyndiges til paa Aaremaal, dog ikke over 5 Aar ad Gangen, at overdrage Institutionen „Dobbeltscenen“ Brugen af det kongelige Teater, omfattende dettes nuværende Teater- og Magasinbygninger, Lokalerne i Statsradiofonbygningen, Repertoire, Inventar og Beholdninger af enhver Art.

§ 4.

Saalænge Brugen af Teaterbygningerne m. v. er overladt Institutionen „Dobbeltscenen“, drives Teatret for Institutionens Regning og Risiko.

For de Driften rettelig paadragne Forpligtelser hæfter Institutionen med sin Kapital og eventuelle andre Ejendele.

§ 5.

Teatret skal stadig udfylde den Opgave uden Ensidighed at opføre de bedste dramatiske Arbejder, saavel af ældre som af yngre, navnlig danske, Forfattere og Komponister. Skulde Teatret efter Ministerens Skøn ikke paa fyldestgørende Maade