

fører, Axel Dam, nævnte, at det er Partiets principielle Standpunkt, at Teatret bør overgaa til privat Drift.

I Folketingsudvalgets Betænkning fremsatte Flertallet (Udvalget undtagen J. Oskar Andersen, Elna Munch og Axel Dam) en Del Betragtninger om Dobbeltscenespørgsmaalet og fremhævede det heldige i paa den foreslaaede Maade at gøre et Forsøg i den Retning, hvorfor Flertallet tiltraadte Forslaget. De Arbejder, der vil være at foretage i det nuværende Teater, nævnes, nemlig

I. Brandsikring af Gulve, elektriske Lysinstallationer, Arbejder ved Paaklædningsværelser m. m.....	92 120 Kr.
Elevatorer og tilhørende Bygningsarbejder, Vogne og Knægte.....	36 980 —
Varme og Ventilation.....	154 500 —
Uforudsete Udgifter, Honorarer.....	50 000 —
	333 600 Kr.
II. Tekniske Forbedringer ved den gamle Scene.....	170 000 —
III. Nyt Magasin paa Orlogsværftet.....	40 000 —
I alt...	<u>543 600 Kr.</u>

Den overvejende Del af disse Arbejder vilde være paa-krævet, selv om Dobbeltscenen ikke indrettedes, og en Del af Arbejderne maa efter den i det foran nævnte indeholdte Redegørelse antages at medføre saa store Besparelser, at man efter Flertallets Opfattelse ikke bør kunne undlade at lade dem udføre. Salgssummen for de to Ejendomme, der afhændes til Statsradiofonien, er foreslaaet sat til 315 000 Kr., og Tanken er, at Ministeriet vil søge Hjæmmel til til Bestridelse af Udgiften ved de foran nævnte Arbejder at anvende denne Salgssum, medens Resten søges som Bevilling paa de aarlige Finanslove.

Til Betænkningen (alle Bilag fandtes ved Betænkningen om Statsradiofoni-Bygningen) var knyttet et af Ministeriet udarbejdet Budget for Dobbeltscenedrift — paa Grundlag af Teatrets Driftsbudget for 1927—28. Det udviste en Indtægtsstigning paa ca. 843 000 Kr. og en Udgiftsstigning paa 309 000 Kr., altsaa en Forbedring af Balancen med ca. 534 000 Kr. I Forhold til Regnskabet for 1926—27 udgør Forbedringen ca. 668 000 Kr. I Udgiften er medregnet Lejesummen paa 100 000 Kr., desuden er der medregnet 25 000 Kr. til Forøgelse af Skuespillerpersonalet, 15 000 Kr. til yderligere Musikassistance og 8 000 Kr. til Instruktion; en Række Udgiftsforhøjelser modsvares af Besparelser som Følge af de forbedrede tekniske Forhold. Det samlede