

vil den nye Senderstation i København kunne tages i Brug, men i flere Henseender arbejder Radiofonien endnu under uheldige Forhold, idet det Lokale, hvorfra alle Udsendelserne undtagen Transmissionerne finder Sted, Radiofoniens »Studie«, i Telegrafvæsenets Bygning paa Købmagergade, er lidet tilfredsstillende.

I Erkendelse heraf tog Radioraadet Spørgsmaalet om bedre Lokaler saavel for det kunstneriske som for det driftsmæssige Arbejde op til nøje Overvejelse, og paa denne Foranledning nedsatte Ministeriet et Udvalg med den Opgave at anstille en Undersøgelse af Mulighederne for at tilvejebringe tilfredsstillende Forhold i de nævnte Henseender. Fra dette Udvalg modtog Ministeriet en Indstilling, hvorefter de fornødne Lokaler vilde kunne faas til Leje for en vis Aarrække i den likviderende Andelsbanks Bygning »Axelborg«. Denne Plan rummede i flere Henseender gode Muligheder, men den aarlige Leje 110 000 Kr. var saa høj, at Ministeriet optog Tanken om at opføre en ny Bygning til Statsradiofonien, og disse Overvejelser endte med Planen om at købe Ejendommene Tordenskjoldsgade Nr. 5 og Heibergsgade Nr. 7, der ejes af Staten, idet de i sin Tid er erhvervede med en Udvidelse af det kongelige Teater for Øje.

Paa disse Ejendommers Grunde, som er fortrinligt beliggende for Radiofoniens Behov, vil der med rimelig Bekostning kunne opføres en Bygning, som giver Radiofonien fuldt ud tilfredsstillende Lokaler, og i hvilken der derhos kan indrettes et Teater, som paa billige Vilkaar skaffer det kongelige Teater den gennem en Aarrække ønskede Dobbeltscene.

Købesummen 315 000 Kr. er det Beløb, hvortil de er ansat i Ejendomsskyld.

Byggesummen er af Arkitekt Holger Jacobsen, der har udarbejdet Planerne, anslaaet til ca. 2 130 000 Kr.

Radiofonien tænkes at skulle anvende hele Bygningens øverste Etage, en Række Lokaler i næstøverste Etage og ligeledes en Række Lokaler i 1. Etage. I øverste Etage skaffes Plads dels til et stort Studie til Orkesterkoncerter, Opførelse af Hørespil o. lign. Endvidere til et Soliststudie, et Talestudie, Kontrolrum, Speakerrum, Lokaler for Driftslederen, Orkestrets Medlemmer og Dirigent, Solistværelse m. v.

I den øvrige Del af Bygningen indrettes Teatret. Det rummer 1 200 Tilskuerpladser, og dets Scenerum er af samme Dimensioner som det kongelige Teaters nuværende, saaledes at dets Dekorationer og øvrige Materiel uden Forandring kan benyttes her.

Scenen med Overbygning anbringes i den Del af Bygningen, som over Tordenskjoldsgade staar i Forbindelse med det kongelige Teater.