

Elna Munch: Blandt de Ændringer, der skal foregaa med det kongelige Teater, og som, saa vidt jeg kan se, vil komme til at koste 200 000 Kr. mere end nævnt i Motiverne, ser jeg ikke nogen, der drejer sig om en Forandring af Skolelokalerne, og dog finder jeg en saadan overmaade paa-krævet, hvis man ikke vil skride til den eneste rimelige Ordning, nemlig at lade Balletbørnene undervise i en rigtig Skole. Nu har man indespærret dem i usle Lokaler med Ovenlys, og aldrig saa jeg saa blege Børn. Man maa dog vist, naar man nu skrider til en Udvidelse af Teatret, kunne forme det saadan, at man enten faar bedre Lokaler til dem eller andre Prøvetider, saaledes at de kan komme i rigtige Skoler sammen med andre Børn.

Jeg vil gerne stille et Spørgsmaal til den højtærede Undervisningsminister. Der staar i en af Redegørelserne fra Ministeriet omtalt Ting, som Teatret vil kunne opnaa ved Statsradiofoniens Udnyttelse af Teatrets Kunstnere. Jeg vil gerne spørge Ministeren, om det er Hensigten, at Teatret fremtidig skal have Indtægten af de enkelte Kunstneres Optræden ved Radiofonien, som Kunstnerne hidtil selv har oppebaaret. Dette Spørgsmaal synes jeg, det vil være rigtigt at faa klart.

Den Debat, man har haft i disse Dage, har jo bragt forskellige Ting for Dagen, som det har sin Interesse at notere sig. Det er med Hensyn til Teatrets og Brandvæsenets Krav blevet hævdet Gang paa Gang med stor Styrke, at de har været forskellige overfor forskellige Regeringers Forslag. Jeg finder, dette er et Forhold, der burde undersøges nøjere; hvis man overhovedet skal tillægge disse sagkyndiges Udsagn nogen Vægt, maa man dog være sikret herimod. Meget betryggende forekommer det mig ikke, at de forhaandenværende Forhold er, saaledes som de er skildret. Den højtærede Trafikminister har fremskaffet en ny Erklæring fra Brandvæsenet, hvori der siges det samme som i de tidligere, nemlig at man vil forlange Forandringer. Hvilke og i hvor stort Omfang, siger man stadig ikke. Det forekommer mig ogsaa, at det er noget sent, dette er sket, saaledes at det nu er ganske udelukket, at Udvalget kan tage Standpunkt dertil. Man har altsaa ikke faaet de

Oplysninger, som virkelig kunde kræves, men det ser dog ud til, at den Kritik, der har været rejst fra Udvalget, i nogen Grad har tilskyndet til, at man ændrer Projektet, hvilket jo kun kan være heldigt.

Saa vidt jeg husker, var det det ærede Medlem Hr. Chr. Søgaard, der sagde, at det kongelige Teater jo kunde fremleje den nye Teaterbygning, hvis man i Løbet af de første 15 Aar blev ked af den. Det er helt rørende at høre det ærede Medlem Hr. Chr. Søgaard tale herom. For hvordan i al Verden skulde et Teater kunne lejes ud for 100 000 Kr., naar det ikke har Antydning af Magasinplads? Man kan dog ikke tænke sig, at et bortlejet Teater skulde dele Magasinrum med det kongelige Teater. Men det er saamænd lige meget, hvor man dukker ned i det Forslag, her foreligger, saa henter man altid en eller anden umulig Detaille frem.

Det ærede Medlem Hr. P. Andersen erklærede, at det betød ikke det mindste, om Bygningen var brandfarlig eller behæftet med andre Fejl, for det maatte Ministeren tage Ansvar for. Da jeg sagde til ham, at jeg havde ikke den Anskuelse, at man uden videre kunde lægge Hænderne i Skødet og ganske rolig lade Ministeren bestemme alting, svarede han mig, at det gjaldt heller ikke altid, men det gjaldt i dette bestemte Tilfælde, for Ministeren havde erklæret, at det var den bestemte Plan, der skulde gennemføres, og den kunde ikke ændres. Saa kunde det altsaa slet ikke nytte, at Medlemmerne i Udvalget overhovedet rørte det allermindste ved den eller kritiserede den. Ja, det er saamænd en fuldstændig rigtig Skildring, det ærede Medlem Hr. P. Andersen her har givet, for det er netop saaledes, Forholdet har været. Saaledes har Udvalget været i en Tvangssituation, og det er meget interessant at faa dette bekræftet netop af det ærede Medlem Hr. P. Andersen, som jo har været Ministerens tro Vaabendrager fra først til sidst — plus royaliste que le roi.

Flere Medlemmer og ogsaa den højtærede Minister har sagt, at de Medlemmer af Udvalget, der var utilfredse med den foreliggende Plan, kunde jo bare have fremsat et Forslag selv. Nej, det kunde de absolut ikke, for Forholdet har jo været saadan, at da der f. Eks. fra konservativ