

[J. Oskar Andersen.]

være meget dygtig i flere Henseender, maaske er det i finansiell Henseende, saa er det afgjort, at den kunstneriske Autoritet, man maa forlange af Lederen af det kongelige Teater, har han ikke; og den Maade, hvorpaa man forholder sig med Hensyn til Sceneinstruktionen, at der ikke er nogen fast Instruktør, og at man derfor lempet sig frem paa den Maade, man har set som nu ved det næstsidste danske Stykke, „En Idealist“ af Pastor Munk, at man indkalder en Mand, som forsøger sig frem i en Stil, der maa siges at være lidet passende for det kongelige Teater, er lidet heldig. Jeg vil altsaa hævde, at det vilde være ønskeligt og for mit Vedkommende i høj Grad beroligende, om man havde truffet en Ordning med Hensyn til Ledelsen af det kongelige Teater samtidig med, at man træffer en Ordning med Hensyn til Byggeforetagendet.

Med Hensyn til de Bemærkninger, som det ærede Medlem Hr. I. A. Hansen kom med, saa skulde de jo nærmest være et Forsvar for den Maade, hvorpaa Arbejdet i Udvalget er foregaaet. Det ærede Medlem udtalte, at der var taget tilstrækkelig Tid til Forhandlingen, og at man havde arbejdet meget energisk, og der var rettet en hel Del Forespørgsler — det nævnte for øvrigt ogsaa det ærede Medlem Hr. Chr. Søgaard —, og at alle Anskuelser havde gjort sig gældende, og baade det ærede Medlem Fru Elna Munch og jeg havde ikke forsømt at gøre os gældende. Ja, det er ganske rigtigt, det har vi ikke forsømt; men det er ganske vist ikke lykkedes os at gøre vore Anskuelser saaledes gældende, at der blev taget Hensyn til dem i deres fulde Omfang, og det er det, jeg har klaget over. De Udtalelser, der kom fra det ærede Medlem, har ikke i mindste Maade gjort Indtryk paa mig, som om disse mine Klager var uberettigede. Jeg har her i Anledning af Udtalelser fra den højtærede Minister for offentlige Arbejder fremført dette, at nu først hører vi, at man fra Ministerens Side har taget alvorligt Hensyn til vore Ønsker om at faa andre Planer frem, som der kunde være Tale om, og vi har fra den højtærede Minister faaet Udtalelser om, hvad f. Eks. den Plan, som jeg vilde kalde den Ivar Schmidt'ske, vilde koste; men vi har ikke haft nogen som helst

Mulighed for at faa undersøgt, om disse Beregninger holder Stik. Jeg maa altsaa fastholde, at selv om det ærede Medlem Hr. I. A. Hansen kan have Ret i, at der ikke har foreligget for Udvalget andre Planer, som fyldestgjorde de Krav, som Ministeren for offentlige Arbejder stiller til denne Bygning, — det vil altsaa sige: svarer til Hr. Jacobsens Plan, som vi nu ved er den eneste, der kunde fyldestgøre den højtærede Minister, — saa var der dog Mulighed for at fremskaffe Planer, som sikkert kunde faa i hvert Fald en større Tilslutning fra Udvalgets Side end den, der nu foreligger.

Dernæst fremsatte det ærede Medlem Hr. I. A. Hansen nogle Udtalelser, som jeg maa sige, jeg ikke forstod. Det var noget om, at en Professor i Teologi afviste Institutioners Erklæringer. Det skal jeg lade ligge, da jeg, som sagt, ikke rigtig opfattede dette. Men saa meget maa jeg sige, at jeg i hvert Fald ikke afviser Institutioners Erklæringer, men jeg har udbedt mig, at disse Erklæringer maa have en saadan Form, at man kan se, hvad disse Institutioner mener; og naar der fra disse Institutioner foreligger Erklæringer, der modstrider tidligere Erklæringer fra samme Institutioner, saa er det, jeg forlanger, naar jeg skal arbejde i et Udvalg, at disse Modsigelser klares saaledes, at jeg kan forstaa, hvad det er, der foraarsager, at de nye Erklæringer har en Form og et Indhold, som er modsat de tidligere. Jeg gør igen opmærksom paa, at dette gælder baade det kongelige Teaters Erklæringer og Brandvæsenets Erklæringer; og derfor var det, at jeg i Udvalget insisterede paa, at vi skulde have klare Erklæringer. Det ærede Medlem Hr. Chr. Søgaard udtalte ogsaa, at f. Eks. jeg var lidet troende overfor de sagkyndige. Jeg har nu igen understreget, at jeg absolut har den største Respekt for de sagkyndige, og at jeg ikke er uimodtagelig — som det ærede Medlem sagde — for Attester, men at jeg ønsker, at disse Attester skal være klare.

Jeg har endnu et Par Bemærkninger, som jeg ikke fik gjort, da jeg havde Ordet under de korte Bemærkninger før. Den ene er til den højtærede Minister for offentlige Arbejder, der, saa vidt jeg kunde opfatte det, udtalte i Anledning af det Projekt, som Teaterdirektør Ivar Schmidt har skitseret for flere Medlemmer af Udvalget, og