

[Holstein.]

lige saa absurd, som hvis man vilde gøre Frederik den Stores Sanssouci i Potsdam til Officersskole eller Napoleons Malmaison — vi har ganske vist ikke saadanne store Herrer herhjemme, men bygningsmæssigt og æstetisk betyder Frederiksberg Slot det samme som hine Bygninger — eller Chantilly til Officersskole. Ude i Frederiksberg Slot er der de skønneste Rum med, saa vidt jeg ved, over 30 meget værdifulde Stuklofter saavel i Rokokostil som i Louis Seize Stil. Disse Rum vilde egne sig som Handske til Haand for vort Folkemuseums Overklasse-samling, som efterhaanden bliver udvidet. Jeg vil mene, at en Stue, et Indbo som L. N. Hvidts, der nu staar i Kulde og Fugtighed ude i Træskuret i Lyngby, hørte hjemme i et Rum paa Frederiksberg Slot. Hvis man kombinerede Frederiksberg Slot som Folkemuseum med Frilandsmuseet som Almue-Folkemuseum og som Landbo-Bolig-Museum, havde man i Virkeligheden et enestaaende Folkemuseums-Kompleks, og saa havde man i Kastellet ubegrænsede Udvidelsesmuligheder for de to store Samlinger, hvortil man maa regne med saa at sige ubegrænsede Udvidelsesmuligheder, nemlig Oldnordisk Museum og Etnografisk Samling. Hvis man havde disse to Pladser, saa kunde man diskutere Installeringen og Detaillerne, men saa var der i hvert Fald tilvejebragt en Plan paa langt Sigt og en Plan, som virkelig kunde kaldes en stor og en værdig national Løsning.

Saa vil jeg føje til — for jeg vil gerne yde Venstre saa megen Ret, som det fortjener i denne Sag —, at naar der fra Venstres Side er rejst Modstand mod at henlægge Frilandsmuseet til Terrænet mellem Frederiksberg Slot og Pilealleen, er det, saa vidt jeg forstaar, for en Del ud fra den Betragtning, at Frilandsmuseet ikke bør skilles fra Landbrugsmuseet, og heri er jeg paa ingen Maade uenig med de ærede Medlemmer indenfor Venstre, der har modsat sig dette. Jeg ved ikke nøjagtigt, hvem disse ærede Medlemmer er, men jeg ved, at der har været en saadan Modstand, for det var jo oprindelig Tanken, at Frilandsmuseet skulde gaa med ind i Museumsplanen, men det blev strøget paa Grund af Modstand i Venstre. Jeg vil bede disse ærede Medlemmer om at tage ud til Frilandsmuseet saadan en sur og regnfuld Vinterdag, som vi kan have i Januar Maaned, og se disse uerstattelige Landbobygninger. Der er Næsgaarden fra Skaane, og der er Hallands-huset, som Svenskerne er syge efter at faa

tilbage, fordi der i hele Sverige ikke findes Mage til det. De staar, som jeg før sagde, ganske stille og raadner, for de staar paa den bare Jord, og der er ikke drænet omkring dem, og der er ikke Raad til at dræne omkring dem og til at vedligeholde dem. Af en Gaard som den fynske, som man nu er i Færd med at opføre, er Halvdelen opført og Grunden til den anden Halvdel lagt, men man ved ikke, om man skal faa det resterende over, for man ved ikke, om Frilandsmuseet skal blive liggende der, eller det skal flyttes. Der er i Virkeligheden ude paa Frilandsmuseet et Areal tilbage paa ca. 8 Tdr. Land, men en stor Del af dette Terræn ligger paa Skraaningen nede bag Møllen, hvor det vil være umuligt at rejse Landboboliger, saa der kan i det højeste regnes med, at der er 4 Tdr. Land til Disposition til Udvidelse, Supplering og Fuldstændiggørelse af Frilandsmuseet. Og der mangler baade en sjællandsk og en jydsk Gaard — ja, jeg ved godt, at der er den sønderjydske Gaard, Floutgaarden, og vi har den sydslesvigske, men der er ingen midtjydsk Gaard, og saa har vi det lille Salling Bolssted. Men der er meget mere at erhverve ude fra Landet, og der burde erhverves meget mere endnu, medens Tid er, for at gøre vort Frilandsmuseum komplet. Dette kan hverken, saaledes som Forholdene ligger i Lyngby, ske pladsmæssigt eller — med de Midler, der staar til Raadighed — økonomisk, for med 12 000 Kr. om Aaret er det en fuldkommen Umulighed at vedligeholde ikke blot det, der er i Øjeblikket, men ogsaa at erhverve og vedligeholde det, som burde komme til. Det er en fuldkommen uløselig Opgave paa den Plads og med de forhaandenværende Midler; men den kunde løses, hvis man vilde henlægge Museet til Pladsen mellem Pilealleen og Frederiksberg Slot, og der er, saa vidt jeg kan se, ikke det mindste til Hinder for, at Landbrugsmuseet, hvad jeg i høj Grad vilde ønske, blev flyttet fra Lyngby til de gamle Bygninger, der ligger langs Frederiksberg Bakke op til Frederiksberg Slot — Ridehuset og Staldene der kan udmærket med ringe Bekostning laves om, saaledes at Landbrugsmuseet kunde installeres der. Saa kunde danske Landboere og Landhaandværkere, naar de kom til København, paa een Gang se hele vor landboarkitektoniske Historie og vore Landbrugsredskabers Historie, samlet paa een Plads, og oppe i Frederiksberg Slot det højere Borgerskabs og Herregaardenes Boligkultur. Ved Siden af havde man saa