

[Ministeren for offentlige Arbejder.]
det ærede Medlem Hr. J. Oskar Andersen, som specielt var inde paa forskellige tekniske Forhold, kan jeg svare paa samme Maade.

Det ærede Medlem Hr. J. Oskar Andersen nævnte en Plan af Arkitekt Thisted. Arkitekt Thisted har ganske vist ikke henvendt sig til Ministeriet med denne Plan, men underhaanden har jeg faaet den forelagt. Jeg kan udtale mig om den paa tilsvarende Maade som om den Bunchske Plan: at den hverken for Radiofoniens Ledelse eller for mig synes at kunne danne nogen som helst Basis for Forhandlingerne i det kommende Udvalg.

Det ærede Medlem var inde paa nogle Betragtninger angaaende det arkitektoniske ved det Forslag, jeg har forelagt. Jeg skal ikke komme ind paa en Drøftelse heraf, jeg skal kun henvise til, at denne Teaterplan er præmieret af den kompetente Censurkomité paa Charlottenborg-Udstillingen med C. F. Hansens Medaille.

Det ærede Medlem var endvidere inde paa Spørgsmaalet om Autoriteternes Stilling. Jeg tror ikke, at man hverken i Udvalget eller paa et saa foreløbigt Stadium som nu kan faa Autoriteternes Stilling i Detailler at vide, thi dertil kræves jo Detailforslag. Men der har, som jeg sagde, været ført Forhandlinger baade med Brandvæsenet og den Afdeling indenfor Københavns Magistrat, som dette Spørgsmaal sorterer under, og de har tilsagt deres yderste Villie og har, saa vidt jeg har forstaaet, givet et saadant Tilsagn, at man trygt kan gaa videre med denne Plan. Naturligvis kan der være Detailler deri, som skal ordnes, men de ligger alle indenfor det muliges Grænser.

Det ærede Medlem var ogsaa inde paa nogle Betragtninger om Erstatningskrav fra Ejendomsbesidderne i Kvarteret. Det forekommet mig, at det ærede Medlem ikke var særlig afvisende overfor saadanne Krav. Formentlig ligger Forholdet saaledes, at Ejendomsbesidderne ingen Rettigheder har til Erstatning og ikke kan faa nogen saadan ikendt. Jeg tror derfor ikke, at det er nogen særlig god Tjeneste, det ærede Medlem har gjort Ejendomsbesidderne ved at omtale dette her i Tinget; jeg tror, at en saadan Omtale lettere vil kunne virke vildledende end vejledende. Men det maa jo nu finde sin Afgørelse. Under alle Forhold bliver det Erstatningskrav overfor Radiofonien og ikke overfor det kongelige Teater. Saaledes forstaar jeg det.

Det ærede Medlem Hr. Povlsen var ogsaa inde paa Spørgsmaalet om Krystal-

dækningen af Jylland. Jeg kan derom henholde mig til den Redegørelse, jeg er fremkommet med.

Det ærede Medlem Hr. Axel Dam var inde paa, om Ejendomsskyldværdien nu ogsaa var den virkelige Værdi. Det tør jeg ikke udtale mig om, men jeg vilde jo tro, at den i hvert Fald ligger ret nær derved. Og jeg vil ogsaa tro, at det er det bedste Grundlag for en Ordning, der skal træffes mellem Staten selv og Statsradiofonien.

Det ærede Medlem Hr. Axel Dam var inde paa, at Lytterne maatte have større Indflydelse i Radoraadet. Lytternes Indflydelse er saaledes, at de har 3 Repræsentanter i Radoraadet af samtlige 9 Medlemmer, saa de har fuld Adgang til at gøre deres Indflydelse gældende derigennem.

Til det ærede Medlem Hr. H. C. Hansen, der ogsaa var inde paa Spørgsmaalet om Krystaldækningen og Nedsættelsen af Licensafgiften til det halve, vil jeg sige, som jeg sagde før, at de to Ting staaar i en skærende Modstrid til hinanden; thi skal Krystaldækningen, i hvert Fald med Relæstationer, gennemføres, vil det kræve saa store Beløb, saa der nærmest bliver Tale om at forhøje Licensafgiften. Men det skal der jo ikke tages Stilling til i Dag.

Jeg tror, at Gennemførelsen af de foreliggende Lovforslag vil betyde en forsvarlig Ordning af Studieforholdene i København paa Radiofoniens Omraade, og at der derved skabes de bedst mulige økonomiske Vilkaar for Bygningen af en Dobbeltscene for det kongelige Teater samt de lettest opnaaelige forbedrede og vel ogsaa de bedste Vilkaar for Teatrets udøvende Kunstnere. Jeg vil henstille, at der nu skrives til Handling. Jeg tror, det vil være bedst, om de Medlemmer, som i alt for høj Grad er besjælede af Betænelighedernes Naadegave, holder sig lidt i Baggrunden, og at man nu søger at faa dette Spørgsmaal løst, da der er en Mulighed, en Villie og en Vej vist dertil. Jeg tror ogsaa, det vil være godt, om alle Venner af det kongelige Teater og de Kunstarter, som nu bør trives derpaa, vil samle sig om disse Lovforslag, saa haaber jeg paa en snarlig Gennemførelse deraf.

Undervisningsministeren (Byskov): Jeg maa ogsaa begynde med at udtale min Tak for den i det hele velvillige Modtagelse, som mit Lovforslag har mødt i det høje Ting. Jeg skal gøre nogle Bemærkninger til nogle af de Indvendinger, der er fremsat, og som der kan være særlig Grund til at omtale nu. Den almindelige Indvending, at der