

[Ministeren for offentlige Arbejder.]  
ikke fundet denne Plan fuldstændig tilfredsstillende af følgende Grunde:

I Leje var der forlangt 110 000 Kr. om Aaret. Selv om dette Beløb vel kan siges at være højt, kan det dog neppe siges at være særlig højt under Hensyn til den dyre Grund, „Axelborg“ er bygget paa, og under Hensyn til det udmærkede Forretningskvarter, hvori Bygningen ligger. Men Forholdet er jo det, at en Radiofonibygnings behøver ikke at opføres paa saa dyr en Grund eller have til Huse i en Bygning, opført paa en saadan Grund, og det forekom mig derfor, at dette Forhold maatte opfordre til at undersøge nærmere, om man ikke paa anden Vis kunde skaffe lige saa gode Lokaler for et mindre Beløb, eller om man ikke, hvisder skulde betales op imod en saadan Sum derfor, kunde skaffe sig større Fordele.

Lokalerne i „Axelborg“ omfatter, foruden den store Sal, som skulde være Studiet, en enkelt Etages Rum; men der haves ingen Sikkerhed for, at der ikke senere kunde blive gjort saadan Brug af den øvrige Del af Bygningen, at det vilde virke til Skade for Radiofonien. Man maatte jo anse det for heldigst, at Radiofonien kunde opføre sin egen Bygning, saa at den først og fremmest var Herre over sine egne Lokalers Indretning, men dernæst ogsaa var Herre over, hvad Brug der skulde gøres af de andre Lokaler i en saadan Bygning. Thi det maa anses for givet, at Radiofonien i København ikke i en overskuelig Fremtid vil kunne faa en rimelig Anvendelse for saa mange Lokaliteter, at det alene for Radiofonien vil kunne betale sig at opføre en Bygning med passende Beliggenhed og paa et centralt Sted her i København.

Under Overvejelserne i Ministeriet blev Opmærksomheden henvendt paa, at Arkitekt Holger Jacobsen havde udarbejdet et Projekt til et nyt Teater paa 1 200 Pladser i Forbindelse med det kongelige Teater, et Projekt, der for øvrigt havde været udstillet paa Foraarsudstillingen paa Charlottenborg i 1926 og dør havde opnaaet Kunstakademiets Paaskønnelse ved Tildeling af C. F. Hansens Medaille. Teatret er projekteret liggende med sin Scene i Tordenskjoldsgade i de Ejendomme, Staten allerede ejer, Tordenskjoldsgade Nr. 5 og Heibergsgade Nr. 7. Der blev derhos fremsat den Tanke, at der muligvis ved en mindre Ændring i dette Teaterkompleks i Forbindelse med en Overbygning

til Studier ovenpaa denne kunde opnaas en tilfredsstillende Ordning for Radiofonien, saaledes at Bygningen blev opført for Statsradiofoniens Regning, og Statsradiofonien derefter lejede Teaterlokalet ud til det kongelige Teater, medens den for sig selv indrettede Lokaler efter sit Behov og med Anvendelse af de Erfaringer, som er eller maatte blive indhøstet under Bygningens Opførelse.

Tillige vil Radiofonien dør kunne faa overladt Teatret til Udsendelse af meget store Orkesterkoncerter af samme Art som den, der forleden blev afholdt i Koncertpalæet med et Orkester paa 83 Mand under Ledelse af den czekoslovakiske Musikdirektør Oscar Nedbal.

Resultatet af Overvejelserne og den derefter foretagne Undersøgelse er, at der kunde opnaas et pekuniært gunstigt Resultat ved Gennemførelsen af en saadan Plan, og jeg fremsætter da paa det Grundlag, jeg her har skitseret, dette Lovforslag.

Lovforslaget gaar ud paa, at Ministeren for offentlige Arbejder bemyndiges til for Radiofondens Regning for en Sum af 315 000 Kr. at erhverve de to Ejendomme Nr. 5 i Tordenskjoldsgade og Nr. 7 i Heibergsgade for paa disse Grunde at lade opføre en Bygning til Brug for Statsradiofonien. Den Overdragelsessum, her er ansat, svarer til den Ejendomsskylværdi, hvortil Ejendommene er sat.

Efter § 2 skal Bygningen opføres saaledes, at der i de Rum, der ikke benyttes af Statsradiofonien, indrettes et Teater efter nærmere Aftale mellem Ministeren for offentlige Arbejder og Undervisningsministeren, saaledes at Lokaliteterne kan benyttes af det kongelige Teater, til Brug for hvilket de skulde udlejes, foreløbig for et Tidsrum af 15 Aar, mod en aarlig Leje af 100 000 Kr. og i øvrigt paa Vilkaar, der nærmere bliver at fastsætte ved Forhandling mellem de to Ministre. Foruden nærmere Bestemmelser om Lejemaalet ud over de 15 Aar samt om Radiofondens eventuelle Afhændelse af Bygningskomplekset indeholdes i § 2 tillige Bestemmelser om, at Statsradiofonien, saa længe Lejemaalet varer, har Brugsret til Teaterlokalerne en Dag om Ugen efter nærmere Overenskomst.

Endelig bemyndiges i § 3 Ministeren for offentlige Arbejder til efter nærmere Forhandling med Finansministeren for Statsradiofondens Regning at optage et Laan mod Statskassens Garanti til Afholdelse af de til Grundenes Erhvervelse og