

derende Kapellanier i købstadlignende Bebyggelser. Den i denne Paragraf fastsatte Løn kommer til Anvendelse paa alle Præster, der den 1. Juli 1927 var lønnet efter de i § 5 i Lov Nr. 286 af 30. Juni 1922 angivne Sætser, uanset i hvilken Lønningsklasse det paagældende Embede var normeret.

2. Hovedlovens § 6 affattes saaledes: For *residerende Kapellaner paa Landet, Kaldskapellaner og faste Hjælpepræster* (præsteviede Medhjælpere) er Lønnen 3 480 Kr. aarlig, stigende med 360 Kr. hvert 3die Aar indtil 4 560 Kr. (En Forøgelse af Grundlønnen med 360 Kr.).

3. *Præster for Menigheder af døvstumme*. (Hovedlovens § 10) faar Slutlønnen forhøjet fra 6 000 Kr. til 7 200 Kr.

4. Bestemmelsen i Hovedlovens § 14 om Menighedsraadetets Ret til i visse Tilfælde at kunne indstille, at *Embedet midlertidigt oprykkes i en højere Lønningsklasse*, ændres derhen, at Beslutningen skal træffes med mindst $\frac{3}{4}$ Stemmers Flertal, ikke som tidligere enstemmigt.

5. *1. Honorarklasse for Kordegne i Købstæder* 6 000 Kr. er ændret til 5 200 Kr. (den hidtidige Sats var højere end den højeste Løn i tilsvarende Stillinger i København), idet dog de hidtil med et Honorar af 6 000 Kr. ansatte skal beholde dette.

6. Efter Indstilling fra Menighedsraadet kan Kirkeministeriet tillægge en Præst, der ingen Embedsbolig har, et Huslejetilskud, hvis Størrelse i hvert enkelt Tilfælde fastsættes for et Aar ad Gangen, og saaledes at dette Beløb uderes af Pastoratets Præstelønningskasse.

7. Kirkesangerlønnen skal nedsættes, hvor der ikke er regelmæssig Gudstjeneste i en Kirke hver Søndag, dog mindst 200 Kr. (Hovedlovens §§ 22 og 23).

8. For Udbetaling af Naadensaaret kan ændrede Regler gives ved kgl. Anordning. (Denne Bestemmelse tilsigter at bane Vej for en eventuel Udbetaling af Naadensaaret for de Præster, som efter den hidtil gældende Lov endnu ikke har faaet eller kunnet faa det udbetalt). Hovedlovens § 51. —

I Rigsdagssamlingen 1929—30 forelægger Kirkeministeren Forslag til Revision af Loven. Denne Lov træder i Kraft 1. Juli 1927.