

KUNSTNERISKE NYERHVERVELSER I RIGSDAGSBYGNINGEN O. L.

1. Portræt-Maleri af afdøde Gehejmekonferensraad, Lensbaron K. T. T. O. Reedtz-Thott (95×75 cm). Kopi, udført af Malerinden Frøken Brita Barnekow, af et af Maleren Knud Larsen malet Billede. Skænket Rigsdagen af Folketingsmand, Kammerherre, Lensbaron O. Reedtz-Thott. Ophængt i det fælles Samtaleværelse paa 1. Sal.
 2. Portræt-Maleri af afdøde fhv. Minister, Folketingsmand Klaus Berntsen (106×84 cm), udført af Maleren N. V. Dorph. Billedet er i sin Tid malet efter Bestilling af Vælgere i Klaus Berntsens Valgkreds som Gave til ham og efter hans Død af hans Arvinger skænket til Rigsdagen. Ophængt i det fælles Samtaleværelse.
 3. Af fhv. Højskoleforstander i Karise K. C. Knudsen er skænket Rigsdagen et Azimut-Kompas i Messingcylinder, hvilende paa en Krans udført af Egetræ, stammende fra Orlogsskibet „Mars“, et af Henrik Gerners Skibe, som Englænderne i 1807 brændte og sænkede paa „Saltholms Flak“, og hvis Rester blev opfisket i 1921. Kompasset er opstillet i „Vandrehallen“ paa 1. Sal foran Kaminen.
-