

kirkelige Bygninger fra Middelalderen. Det forekommer mig at være et besynderligt Fremskridt for et moderne indrettet Museum, at disse Samlinger, som vi saa, da vi var derovre, og som delvis er anbragt paa Trappen, hvor man dog bedre kan se, hvad de er værd, nu skal ned i Kælderen i den nye Stormgadefløj. Lad mig for øvrigt i denne Sammenhæng tilføje, at jeg ikke rigtig fatter, hvordan man kan finde, at den nuværende Bygning giver en saa smuk Ramme om Samlingerne. Bygningen er i sig selv et herligt Arkitekturværk, og der er meget smukke Rum, men jeg forstaar sandelig ikke, hvordan man kan mene, at Rokokosale skulde være ganske særlig egnede til Ramme om middelalderlige Genstande eller Inventar, det overgaar i alt Fald min Forstand. Jeg synes da, ogsaa fra den Side set, at der er visse Skavanker, som man naturligvis maa tage med, hvis man ikke kan finde noget andet — jeg vil ikke lægge større Vægt paa det —, men at rose denne Bygning, med dens tidsmæssige Karakter som Arkitekturværk, som en særlig god Ramme om Samlingen, forekommer der mig ikke at være Grund til. Ogsaa Belysningsforholdene er som antydet langt fra tilfredsstillende.

Hvad angaar Udvidelsesmulighederne, er det jo opgjort, hvordan der, naar der bygges som foreslaaet i første Omgang, er, saa vidt jeg husker, 300 m² tilovers til Udvidelser, men saa har man ogsaa taget Kælderen i Brug. Tillige erklæres det dog i Forslaget, at man allerede nu maa regne med, at den Bygning, der tænkes opført paa Nordsiden ud mod Stormgadehusene, senere skal udvides til den fulde Bredde paa samme Maade som den Bygning, der kommer til at ligge mod Vest. Men skal den udvides til sin fulde Bredde, skal man da i alt Fald benytte Baggaardene fra Stormgadehusene og maa altsaa regne med Bekostningen ved deres Nedrivning og med, hvad denne Tilbygning vil betyde i Penge. Det forekommer mig, at vi i Udvalget maa se at faa oplyst, hvad denne Udvidelse, som sikkert ikke kan lade vente paa sig i mange Aar, vil betyde i Penge, for det maa selvfølgelig ogsaa regnes med, naar man skal vurdere dette efter Ministerens Mening særdeles billige Projekt.

Vigtigt er det imidlertid, og det læg-

ger ogsaa jeg betydelig Vægt paa, at Dr. Mackeprang som Samlingernes Leder har sagt god for en Plan, der gaar ud paa Samlingernes Deling. Deres Organisations- og Administrationsforhold vil efter hans Mening ikke lide væsentlig under denne Deling. Men jeg maa rigtignok tillige betone, at naar man læser hans Skrivelse, som er optrykt i Bilagene, faar man det Indtryk, at det ikke just er med noget særligt livligt Bifald, Dr. Mackeprang har tiltraadt dette Forslag. Saa meget er i alt Fald sikkert, at han udtrykkelig i en Passus betegner denne Deling af Museet som et Skridt i den fejle Retning. I den Passus, hvor han taler om det Gardeske Projekt, siger han: Det vil betyde et yderligere Skridt i den fejle Retning. Virkelig Begejstring for Planen har jeg i alt Fald ved mine Samtaler med Museets Embedsmænd ikke sporet, og utvivlsomt maa det indrømmes, at det betyder et alvorligt Minus baade for de museumsbesøgende og for den videnskabelige Brug af Museet, at det deles paa den foreslaaede Maade. Naar det betones, at Folkemuseet hører sammen med, er en Fortsættelse af 2den Afdeling, saa maa det siges at være et Minus, at dette Folkemuseum netop kommer til at ligge borte fra 2den Afdeling. Men for øvrigt er her et Moment, som trænger til at overvejes. Der er, efter hvad der er mig bekendt, ogsaa Planer fremme om, at Folkemuseet kunde knyttes nærmere til Frilandsmuseet. Jeg ved ikke, hvordan Museets Embedsmænd vil stille sig til dette, men jeg mener, man i Udvalget maa overveje denne Plan, inden man tager Stilling til, hvad det Kompleks, der skal være her i København, skal indeholde.

Uheldigt forekommer det mig ogsaa, at Etnografisk Museum, som indeholder Eskimosamlingen, der i høj Grad har Betydning for os, om ikke direkte nationalt, saa fordi Danmark staar i dette særlige Forhold til Grønland, skal lægges bort fra de øvrige nationale Samlinger. Endelig vilde det forekomme mig rimeligt, om man, naar man nu staar overfor en Nyordning af Museet, i Ministeriet havde overvejet Planen om Kolonimuseet, en Afdeling, som jeg synes absolut maa knyttes til disse andre Samlinger. Det vil med andre Ord