

samlingen samt Magasiner m. m. paa anden Sal etc. — samtidig med at der opnaas den bedste og mest hensigtsmæssige Udnyttelse af Palæets museumsmæssige Fortrin, saavel i selve de smukke, gamle Rum som i det Anslag, disse giver for Arkitekturen i Tilbygningerne. 1. og 2. Afdeling vil i det udvidede Prinsens Palæ tilsammen danne et rigere og stateligere Hele end ved nogen anden Gruppering.

Vi føres ved disse sidste Betragtninger naturligt over til den praktisk-museale Side. Her bør det da nævnes, at det Gardeske Projekt giver de bedste Udvidelsesmuligheder*), en ganske naturlig Følge af, at det til de to Byggegrunde føjer en tredje. Dette er naturligvis et Punkt af megen Vigtighed, men jeg kan dog ikke tillægge det afgørende Betydning, da ogsaa Ministeriets Forslag byder Udvidelsesmuligheder, og de af de enkelte Samlinger ønskede Arealer absolut er beregnede til at vokse paa. Endelig maa der jo være en vis Grænse for Museernes Fremtidsstørrelse.

Skulde jeg gaa i Enkelthederne vilde der uden Vanskelighed kunne paa-vises flere Mangler ved det udvidede Forslag. Flere af disse lod sig vel nok rette ved et Samarbejde mellem Arkitekten og Museet, men tilbage bliver dog stadig det principalt uheldige, at Museet uden tvingende Grund skæres over i tre Dele. Jeg maa derfor afgjort tilraade, at Ministeriet fremsætter sit eget Forslag, og kan tilføje, at naar Valget staar mellem de to Forslag er samtlige Museets i København værende 15 videnskabelige Tjenestemænd enige med mig heri, idet dog Inspektør Kjær vilde foretrække, at Etnografisk Samling i Overensstemmelse med den Garde-Rafnske Plan flyttedes over paa den anden Side af Kanalen og alene Folkemuseet placeredes i Materialgaarden, medens Underinspektør Dr. Hatt vilde anse det for den bedste Løsning, at den tidligere 1. Afdeling fik Plads i det udvidede Prinsens Palæ.

*) For Etnografisk Samlings Vedkommende dog kun paa Bekostning af Helhedsbilledet, da Udvidelsen ene kan ske ved Opførelsen af en ny Etage.

M. Mackeprang.
