

## 32

**Finansministeriet.**

København, den 24. Marts 1925.

Fyrbøder ved Statens Museum for Kunst O. Nørholm har andraget om, at Tidsrummet 1. December 1921—31. Januar 1923, i hvilket han var konstitueret i sin nuværende Stilling, maa blive medregnet ved Fastsættelsen af hans Lønningsanciennet. Naar Fyrbøder Nørholm først opnaaede fast Ansættelse efter at have været konstitueret i over et Aar, var Grunden den, at Kunstmuseet den Gang stod overfor en gennemgribende Forandring af dets Varmeværk, der gjorde det ønskeligt at udskyde den paagældendes faste Ansættelse.

Fyrbøder Nørholm udførte under Konstitutionstiden ganske samme Arbejde som nu, og Undervisningsministeriet har derfor udtalt, at det finder det ønskeligt, om Andragendet kunde imødekommes.

Da Finansministeriet og Lønningsraadet, hvem Sagen har været forelagt, kan tiltræde Undervisningsministeriets Forslag om at imødekomme Andragendet, tillader jeg mig herved at anmode det ærede Lønningsudvalg om paa mine Vegne ved 2den Behandling i Folketinget af Forslaget til Normeringslov for Finansaaret 1925—26 at stille følgende Ændringsforslag:

Til § 2. Som nyt Nummer indsættes:

Der tillægges Fyrbøder ved Statens Museum for Kunst, Otto Theodor Niels Nørholm, Lønningsanciennet fra 1. December 1921.

C. V. Bramsnæs.

J. Folsach.

Til Folketingets Lønningsudvalg.

Forslaget tiltrædes.