

derfor ved Loven af 12. Juni 1922 nedsat til 6.

Efter Forhandling med Lønningsraadet har man anset det for rettest at optage de af de nævnte særlige Love omfattede Tjenestemandstillinger paa nærværende Lovforslag som Forøgelse af det i Tjenestemandsløven normerede Antal Tjenestemænd under Statsskovvæsenet.

b. *Klitvæsenet.*

Til 72—75.

De foreslaaede Ændringer er en Følge af, at Landbrugsministeriet i Henhold til den samme ved § 829, 2det Stykke i Tjenestemandsløven givne Bemyndigelse har bestemt, at den af Overplantør Bohn Jespersen beklædte Stilling som Overplantør skal nedlægges fra 31. December 1922 at regne, fra hvilket Tidspunkt den paagældende er bleven afskediget som Overplantør.

Til § 11.

Afdeling 22.

e. *Statens Museum for Kunst.*

Til 76.

Fra Bestyrelsen for Den Hirschsprungske Samling har Ministeriet modtaget Indstilling om, at der maa blive tillagt Samlingens Kustode, der efter den nuværende Ordning oppebærer et aarligt Honorar af 2 700 Kr. + midlertidigt Tillæg foruden et særligt Honorar af 700 Kr. + midlertidigt Tillæg for Pasning af Haven, Lønning med Pensionsret som de i Tjenestemandsløven normerede Museumskustoder.

Til Støtte herfor er anført, at den paagældende Kustodes Gerning baade efter sin Art og sit Omfang er ganske i Overensstemmelse med den Gerning, der paahviler Kustoderne ved Statens andre Museer. Ministeriet finder det rimeligt, at dette Andragende imødekommes, og man skal derfor i Overensstemmelse med Lønningsraadets Indstilling foreslaa Stillingen oprettet som en Tjenestemandstilling, saaledes at der paa Normeringsloven under Afdelingen for Statens Museum for Kunst oprettes en ny Stilling for en Kustode med Tjeneste ved Den Hirschsprungske Samling, og saaledes at herefter hele den Gerning, for hvilken Kustoden nu oppebærer Honorar, lægges ind under hans Tjeneste som Kustode, hvorved det Honorar, der nu er tillagt ham for Pasning af Haven, vil bortfalde; naar han faar fast Ansættelse.

Til § 12.

Afdeling 23.

a. *Universitetet og Kommunitetet.*

Til 77.

Paa Normeringsloven for 1920—21 oprettedes der et nyt ordinært Professorat i islandsk Sprog og Litteratur under det filosofiske Fakultet. Dette Professorat var bestemt for den hidtidige Docent i islandsk Historie og Litteratur, og det er i Bemærkningerne til Forslaget, se Rigsdagstidende 1919—20, Tillæg A., Sp. 5715, udtalt som en Forudsætning for Professoratets Oprettelse, at dette Docentur samtidig skulde bortfalde. Sammesteds foresloges der oprettet et ordinært Docentur i grønlandsk (eskimoisk) Sprog og Kultur, men i selve Forslaget fandt dette ikke Udtryk i en Forøgelse af Docenturernes Antal, idet man gik ud fra, at det islandske Docentur var medtaget i Normeringen, saaledes at de foreslaaede Forandringer kun skulde betyde, at det hidtidige Antal af Docenturer opretholdtes. Først paa et senere Tidspunkt — efter at der var givet cand. mag. C. W. Thalbitzer Udnævnelse i Stillingen — blev man opmærksom paa, at den nævnte Forudsætning var urigtig, idet det islandske Docentur som ekstraordinært ikke var optaget i Normeringen, hvorfor Antallet af Docenturer under det filosofiske Fakultet paa Normeringsloven 1920—21 skulde have været forøget med 1. Denne Fejl foreslaas nu berigtiget, idet der samtidig foreslaas tilvejebragt den formelle Hjemmel for at beregne Docent Thalbitzers Anciennitet fra 1. Juli 1920, fra hvilken Dato han fik Udnævnelse som Docent.

Efter at det for Professor, Dr. Angul Hammerich personlig oprettede Docentur i Musikkens Historie er bortfaldet fra Januar Maaned 1922 ved Professor Hammerichs Afgang fra Universitetets Tjeneste, har man fra Konsistorium og det filosofiske Fakultet modtaget Indstilling om, at der maa blive oprettet et fast Docentur i Musikvidenskab, særlig med Forberedelse til Skoleembedseksamen for Øje, idet det til Støtte herfor er anført, at det maa anses for vigtigt, at der ligesom ved de fleste større udenlandske Universiteter ogsaa ved Københavns Universitet vedblivende dyrkes og doceres Musikvidenskab, saaledes at der gives de studerende Adgang til at drive et virkeligt Musikstudium. Ministeriet maa slutte sig til det saaledes anførte, og man skal yderligere tilføje, at man er sindet at indføre Sang og Musik som Fag, der kan