

I Teksten tilføjes:

Der tillægges Inspektør Neergaard som Leder af Danske Samling I et personligt Bestillingstillæg paa 1 800 Kr. aarlig og Inspektør Olrik og Inspektør Thomsen som Leder af henholdsvis Folkemuseet og Etnografisk Samling et personligt Tillæg paa hver 600 Kr. aarlig.

JACOB APPEL.

Til Folketingets Finansudvalg.

Cai Hegermann-Lindencrone,
Fm.

315

Undervisningsministeriet. København, den 1. Februar 1922.

Journal Nr. 2239/21.

Fra Bestyrelsen for „Horsens Museum“ har man modtaget et Andragende om Statstilskud til Museets Kunstafdeling. Museet, der foruden af Kunstafdelingen bestaar af en historisk Afdeling, modtager Tilskud fra Horsens Kommune og Skanderborg Amtsråd, henholdsvis 400 Kr. og 100 Kr. Desuden har den historiske Afdeling siden 1918 modtaget i Tilskud fra Staten 500 Kr. aarlig. Det foreliggende Andragende er varmt anbefalet af Direktøren for Statens Museum for Kunst, ligesom det maa fremhæves, at der er stor Interesse for Kunstafdelingen blandt Byens Borgere, hvilket bl. a. i Aaret 1919—20 gav sig Udslag i Indsamlingen af et betydeligt Pengebeløb til denne Afdeling.

Med Bemærkning, at nærværende Ministerium meget maa anbefale, at der tilstaa Museets Kunstafdeling et Tilskud paa 2 000 Kr. aarlig, skal man anmode det ærede Udvalg om til 3die Behandling i Folketinget af Forslag til Finanslov for Finansaaret 1922—23 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af dette Ministerium:

Til § 19 A. VIII. C. Museer. 3. Tilskud til Aarhus, Odense, Aalborg, Randers, Ribe, Lolland-Falsters og Bornholms Kunstmuseer samt til Museet paa Koldinghus.

Beløbet forhøjes med 2 000 Kr.

I Teksten tilføjes efter „Ribe“: „Horsens.“

JACOB APPEL.

Til Folketingets Finansudvalg.

V. Ingerslev,
Fm.

316

Undervisningsministeriet. København, den 10. Marts 1922.

Under Henvisning til de førte mundtlige Forhandlinger angaaende den fremtidige Ordning med Hensyn til den paa Finanslovforslaget under § 19 A. IX. B. 1. Faste Understøttelser, opførte Sum til Understøttelser til Forfattere og Kunstnere skal jeg herved tillade mig at foreslaa, at denne Konto i Modsætning til de 2 efterfølgende, der indeholder dels Understøttelser til Selskaber og Tidsskrifter, dels kollektive Beløb, der af Administrationen bortgives for et enkelt Aar efter Ansøgning, benævnes „Personlige Understøttelser“, hvorved det vil blive pointeret, at de paa denne Konto opførte Summer er bevilget som Understøttelser til bestemte Personer.

Dernæst vil jeg finde det rigtigst, at Kontoen for de personlige Understøttelser i Lighed med den Ordning, der allerede tidligere har været gældende, deles i 3 Underkonti, nemlig:

- a. Livsvarige Hædersgaver,
- b. Faste Understøttelser,
- c. 3-aarige Understøttelser,

idet det særlige ved de under Konto a. og b. optagne Understøttelser altsaa vil blive, at de ikke behøver specielt at genbevilges efter en vis Perodes Udløb.

Af de nu bevilgede Understøttelser hører Understøttelserne til Henrik Pontoppidan og til Kapelmester Carl Nielsen (hver 3 600 Kr.) til Gruppen for „Livsvarige