

B. Til Fremme af vidensk. og kunstner. Formaal samt til Underst. af Videnskabsmænd og Kunstnere. 4. *Arbejder i Marken.* Herunder foreslaas bevilget samme Beløb som hidtil, se Rigsdagstidende 1918—19, Tillæg A., Sp. 1629—30.

5. *Husleje.* Kontoen er paa Finansloven for 1921—22 opført med 9 755 Kr., hvoraf overordentlig 2 755 Kr. som Bidrag til Centralopvarmning, jfr. Rigsdagstidende for 1920—21, Tillæg A, Sp. 1869—70. Der medgik dog af sidstnævnte Beløb kun 2 056 Kr. 87 Øre i 1920—21 og i Finansaaret 1922—23 vil der formentlig kun medgaa en Fjerdedel af dette Beløb til Centralopvarmningen. Bevillingen er derfor opført med 7 500 Kr., hvoraf overordentlig 500 Kr. som Bidrag til Centralopvarmning.

6. *Instrumenter, Inventar, Kort og Bøger.* Kontoen, der paa Finansloven for 1921—22 er opført med 4 500 Kr., jfr. Rigsdagstidende for 1920—21, Tillæg A, Sp. 1869—70, er foreslaaet nedsat til 4 000 Kr.

7. *Laboratorierne.* Kontoen foreslaas i Anledning af Forøgelsen af Arbejdet med Mergelundersøgelserne forhøjet med 1 000 Kr. til 5 000 Kr.

8. *Kontorudgifter.* Kontoen, der paa Finansloven for 1921—22 er opført med 7 000 Kr., jfr. Rigsdagstidende for 1920—21, Tillæg B, Sp. 1597—98, er foreslaaet nedsat med 2 000 Kr. til 5 000 Kr.

9. *Publikationer.* Kontoen er opført med samme Beløb som paa Finansloven for Finansaaret 1921—22, jfr. Rigsdagstidende for 1920—21, Tillæg A, Sp. 1871—72.

9. Tilskud til Bureauet for den internationale Union t. Værn for litterære og kunstner. Værker m. v. Kontoen er opført med det samme anslaaede Beløb, som har været opført paa de aarlige Finanslove siden Finansloven for 1910—11, jfr. Rigsdagstidende for 1909—10, Tillæg A, Sp. 1089—90 og Rigsdagstidende for 1920—21, Tillæg A, Sp. 1871—72. Om Honorarerne se Løbe-Nr. h. h. h.

10. Tilskud til Musik og Sang. a. *Tilskud til det kgl. danske Musikkonservatorium.* Det ordentlige Beløb er opført med det samme Beløb som for Finansaaret 1917—18 og senere Finansaar, jfr. Rigsdagstidende for 1916—17, Tillæg B, Sp. 391—94.

Med Hensyn til det i Forslaget opførte overordentlige Beløb af 4 000 Kr. bemærkes følgende: For Finansaarene 1918—19, 1919—20 og 1920—21 er der paa Tillægsbevillingslov blevet bevilget for hvert af Aarene 2 500 Kr. for at muliggøre, at Musikkonservatoriet kunde forhøje Lærerlønningerne med 25 pCt., se Rigsdagstidende 1918—19, Tillæg B., Sp. 3889—90, og for 1920—21 Anmærkningerne til § 19 Nr. 143. Bestyrelsen har nu anholdt om, at det overordentlige Tilskud paa 16 000 Kr. — foruden med de 2 500 Kr. — maa blive forøget med 4 000 Kr. Som Støtte for Andragendet er det særlig fremhævet, at Indtægterne ikke kan bære den skete Forhøjelse af Lærerlønningerne til det meget beskedne Beløb af ca. 4 Kr. for en Times Undervisning, og at enhver Nyanskaffelse og Fornyelse af Konservatoriets nødvendige Undervisningsmateriel (Instrumenter og Noder) i allerhøjeste Grad hæmmes ved de vanskelige pekuniære Forhold, ligesom Undervisningsplanen med Hensyn til Elevkoncerter o. l. maa indskrænkes ud over det forsvarlige. Bestyrelsen har forsøgt at tilvejebringe Balance ved at forøge Elevkontingentet til 400 Kr. aarlig, og videre mener man af Hensyn til Konservatoriets Formaal ikke at burde gaa; men denne Forhøjelse har vist sig ganske utilstrækkelig. Ministeriet maa finde det meget ønskeligt, at der gives Musikkonservatoriet yderligere Støtte, men mener dog under de nuværende Forhold ikke at kunne gaa videre end til at foreslaa, at der for 1922—23 gives Konservatoriet en ekstraordinær Bevilling paa ialt 4 000 Kr.