

Til 7. *Laboratorierne*. Paa denne Konto, der for Finansaaret 1920—21 er opført med 6 000 Kr., jfr. Rigsdagstidende for 1919—20, Tillæg A., Sp. 1733—34, er der for Finansaaret 1919—20 medgaaet 7 234 Kr. 49 Øre, og da Udgiften for det kommende Finansaar ikke kan regnes at ville blive mindre, er Kontoen forhøjet til 7 500 Kr.

Til 8. *Kontorudgifter m. m.* Paa denne Konto, der for Finansaaret 1920—21 er opført med 5 000 Kr., jfr. Rigsdagstidende for 1919—20, Tillæg A., Sp. 1733—34, er der for Finansaaret 1919—20 medgaaet 8 865 Kr. 30 Øre, og da der neppe for det kommende Finansaar kan regnes med at medgaa noget ringere Beløb, og da det formentligt vil være rigtigst til denne Konto at overføre Udgiften til Rengøringskoner, for Tiden 2 400 Kr. aarlig, foreslaas Kontoen forhøjet til 11 400 Kr.

Til 9. *Publikationer*. Kontoen er opført med samme Beløb som for 1919—20 og 1920—21, jfr. Rigsdagstidende for 1918—19, Tillæg B., Sp. 2877—80 og 1919—20, Tillæg A., Sp. 1733—34.

Til A. IX. *Tilskud til Kunst og Videnskab. B. Til Fremme af videnskabelige og kunstneriske Formaal samt til Understøttelse af Videnskabsmænd og Kunstnere. 9. Tilskud til Bureauet for den internationale Union til Værn for litterære og kunstneriske Værker m. v.* (anslaaet). Beløbet er det samme, som har været opført paa de aarlige Finanslove siden Finansloven for 1910—11, jfr. Rigsdagstidende for 1909—10, Sp. 1089—90. Af Kontoen afholdes følgende Honorarer til Tjenestemænd i Centralbestyrelsen:

1. En Kontorchef for Korrespondance med Bernerbureauet og udenlandske Forfatterkorporationer.....	500 Kr.
2. En Kontorassistent for Medhjælp ved do.....	100 —
	600 Kr.
Midlertidigt Tillæg 30 pCt.....	180 —
	<u>780 Kr.</u>

Disse Honorarer er opført i Henhold til den paa Grundlag af Lønningsraadets Indstilling skete Honorarregulering.

Til A. IX. *Tilskud til Kunst og Videnskab. B. Til Fremme af videnskabelige og kunstneriske Formaal samt til Understøttelse af Videnskabsmænd og Kunstnere. 10. Tilskud til Musik og Sang. a. Tilskud til Københavns Musikkonservatorium*. Beløbet er det samme, som er bevilget for Finansaaret 1917—18 og senere Finansaar, jfr. Rigsdagstidende for 1916—17, Tillæg B., Sp. 391—94.

Til A. IX. *Tilskud til Kunst og Videnskab. B. Til Fremme af videnskabelige og kunstneriske Formaal samt til Understøttelse af Videnskabsmænd og Kunstnere. 10. Tilskud til Musik og Sang. b. Tilskud til Palækoncerterne*. Som 3die Del af en ny 3-aarig Bevilling. I en Aarrække har der paa Finansloven været bevilget et Tilskud til Palækoncerterne paa 1 000 Kr. for 3 Aar ad Gangen. Paa Finansloven for 1916—17 blev det e Tilskud forhøjet til 1 500 Kr., jfr. Rigsdagstidende for 1915—16, Tillæg A., Sp. 1505—06. Med dette Beløb blev Bevillingen fornyet for 3 Aar for Finansaaret 1919—20, se Rigsdagstidende for 1918—19, Tillæg A., Sp. 1629—33, og Bevillingen udløber saaledes først med Udgangen af Finansaaret 1921—22. Ministeriet har imidlertid allerede nu modtaget et Andragende om, at det aarlige Tilskud saavel paa Tillægsbevillingsloven for indeværende Finansaar som for Finansaaret 1921—22 maa blive forhøjet til 3 200 Kr., svarende til det Tilskud som aarlig ydes fra Københavns Kommune, under Hensyn til, at Overskudet af Koncerterne uagtet de forhøjede Billetpriser og uagtet et forhøjet Tilskud fra privat Side ikke mere er i Stand til at dække de paa Grund af Dyrtiden stærkt forøgede Udgifter. Under Hensyn til dette Foretagendes kulturelle og opdragende Betydning maa man finde det meget ønskeligt, at der ydes Koncerterne forøget Støtte fra Statens Side, og man skal derfor foreslaa, at det aarlige Tilskud forhøjes med 1 500 Kr. til 3 000 Kr.