

bejdsløse. Endvidere ved vi for sikkert, at Odense Teaterkafé samt Restauratøren i „Røde Hus“ i Hunderupskoven ved Odense har engageret italienske Musikensembler til at musicere.

Under disse overordentlige vanskelige og sørgelige Forhold, som er fremkaldt ved Forholdsregler fra Statens Side, som sikkert har været nødvendige, men som ikke desto mindre har virket som en Slags Undtagelseslov for Musikerne, har Bestyrelsen ment, at simpel Retfærdighed byder, at der gives den nødlidende Musikerstand Adgang til Erstatning af den Indtægt, som maatte tilflyde Statskassen ved Lov om Erstatning af Spirituosa m. v.

Men imidlertid er Nøden saa stor samt Trangen til og Ønsket om at yde den nødvendige Hjælp i Øjeblikket saa stor, at Bestyrelsen vil se sig nødsaget til for at hjælpe foreløbig at gøre Udvej til straks at skaffe Penge til Veje enten ved Laan eller med Samtykke af „Københavns Orkesterforening“ at anvende et saa stort Beløb til dette Øjemed, af denne Forenings gennem en lang Aarrække møjsommeligt opsparede Reservefond, indsamlet med et helt andet Formaal for Øje, som gøres fornøden til Afhjælpning af den øjeblikkelige Nød indenfor Musikerstanden, formentlig foreløbig indtil 20,000 Kr. under Forventning af, at der forinden gives Bestyrelsen et Tilsagn fra den højtærede Minister om, at man vil kunne gøre Regning paa at faa det anvendte Beløb refunderet af Statskassen paa foran anførte Maade.

Vi vedføjer 8 Stykker Breve fra Provinsen som et talende Vidnesbyrd om de forhaanden værende Nødsforhold.

Vi tillader os derfor at anmode den højtærede Indenrigsminister om saa snart det lader sig gøre at give os et forhaabentlig imødekommende Svar paa dette vort ærbødige Andragende.

København, den 29. Marts 1917.

Allerærbødigst

O. A. Røder,
p. T. Formand.