

skønnedes at maatte foretrækkes for det oprindelige Projekt, mente Ministeriet ikke at kunde meddele Approbation. For paa ny at føre Sagen videre frem, eventuelt ved at genoptage Forslaget om Afholdelse af en ny Konkurrence, anmodede Ministeriet det kongelige Akademi for de skønne Kunster om en Udtalelse om, hvorvidt den af Akademisk Arkitektforening fastholdte Vægning ved at medvirke til en ny Konkurrence kunde anses for berettiget, og om Akademiet eventuelt vilde være villigt til at medvirke ved Afholdelse af en saadan ny Konkurrence. Endelig spurgte Ministeriet Akademiet, om det maatte anses for forsvarligt uden en ny Konkurrence at antage det senest udarbejdede Projekt. Akademiet har derefter næst at slutte sig til det af den kongelige Bygningsinspektør om dette Projekt udtalte, tilraadet Afholdelse af en ny Konkurrence, idet Akademiet samtidig udtalte, at der ikke vilde være noget til Hinder for, at der hertil nu, da den første Konkurrence maatte betragtes som en afsluttet Sag, efter at Præmierne for samme var udbetalte af Komiteen, ydedes Medvirkning af Akademisk Arkitektforening.

Men da Komiteen saaledes allerede har baaret Udgifterne ved en Konkurrence, og Kravet om en ny Konkurrence i særlig Grad er fremkommet fra Ministeriets Side, har Akademiet anbefalet, at der i dette Øjemed af Statskassen ydes den fornødne Bevilling.

Idet Ministeriet kan tiltræde Akademiets Indstilling baade om, at en ny Konkurrence udskrives, og om at Statskassen overtager Udgifterne til Præmierne ved denne, foreslaas det hertil at bevilge 6 000 Kr.

Til 106. I Overensstemmelse med den derom med Folketingets Finansudvalg truffne Aftale, jfr. sammes Skrivelse af 16. Maj 1916, har man tilladt, at den ikke paa anden Maade dækkede Udgift ved Udgivelsen af en ny Udgave af Gymnastikhaandbogen er afholdt paa forventet Tillægsbevilling med 2 920 Kr. 85 Ø.

Til 107. Beløbet udgør en ved Regnskabets Afslutning endnu ikke anvendt Del af den ved Tillægsbevillingsloven for 1915—16 til Køb af Sanatoriet „Bakkely“ givne Bevilling og søges derfor her genbevilget (Rigsdagstidende 1915—16, Tillæg A. Sp. 3787 og Tillæg B. Sp. 2847—50).

Til 108. Beløbet er bevilget ved Tillægsbevillingsloven for Finansaaret 1915—16 (Rigsdagstidende 1915—16, Tillæg B. Sp. 2471—74), men kom ikke til Udbetaling i nævnte Finansaar og foreslaas derfor genbevilget.

Til 109. Fra Komiteen for Udstillingen ved Charlottenborg har Undervisningsministeriet modtaget en Indstilling om, at Staten i Lighed med, hvad der fandt Sted i Fjor med Hensyn til den norske Kunstudstilling vilde overtage en Garanti paa 6 000 Kr. til Dækning af eventuelt Underskud ved Afholdelse af en Udstilling af svensk Kunst, som afholdes i Udstillingsbygningen ved Charlottenborg i November og December Maaned d. A. Komiteen venter for øvrigt, at denne Udstilling ligesom den i Fjor afholdte norske, vil give Overskud, saaledes at Garantien ikke bliver effektiv, men ønsker dog at faa Statens Garanti, da den ikke anser sig for berettiget til at udsætte Udstillingsfonden for Risiko i den omhandlede Anledning.

Efter Forhandling med Folketingets Finansudvalg har Ministeriet, der maa anse den paagældende Udstilling for at være af Betydning for Kunsten her i Landet, givet Udstillingskomiteen Tilsagn om den ansøgte Statsgaranti. Der er nu her paa Tillægsbevillingsforslaget optaget en Anmærkning om Bemyndigelse hertil.

Til 110. I Anmærkningerne til Finanslovsforslaget for 1917—18 er der under § 19 B. III. a. gjort Rede for denne Bevilling saavel for nævnte Finansaars som for indeværende Finansaars Vedkommende.

Til 111. Under denne Konto afholdes nu Kommunitetets Andel ($\frac{1}{3}$) af Udgiften til Lønninger ifølge Lov af 22. April 1916 §§ 25—27 til Embedsmænd ved Universitetskvæsturen (og Kontoret i Sorø). Merudgiften som Følge af den nye Lønningslovs Gennemførelse bliver i 1916—17 4 200 Kr.