

médmindre der ved en af Fredningskommissionen i Overensstemmelse med denne Lov afsagt Kendelse er givet Ret her-til. — Paa den frie Strandbred maa der uden Fredningskommissionens eller Overfredningskommissionens Tilladelse ikke iværksættes Foranstaltninger, der er til Hinder for den frie Færdsel. — *Eneraadighed* over den til en Ejendom hørende Strandbred skal, naar dette skønnes nødvendigt for en paa Ejendommen drevne Erhvervsvirksomhed, eller naar det efter de stedlige Forhold maa antages, at Almenheden ikke har Interesse i at have Adgang til Strandbredden, ved Kendelse af Fredningskommissionen tilstaas Ejeren eller Brugeren af Ejendommen i det Omfang og for saa langt Aaremaal, som Fredningskommissionen skønner dette nødvendigt for den paa Ejendommen drevne Erhvervsvirksomhed eller hensigtsmæssigt under Hensyn til Almenhedens Interesse i at erholde Adgang til Strandbredden.

I den af Udvalgets Formand afgivne Beretning gøres Rede for Indholdet af en af et af Udvalget nedsat Underudvalg paa 5 Medlemmer (A. C. Meyer, Kofoed, Moltesen, Westergaard og Wulff) til Udvalget afgiven Beretning. Det fremgaar heraf, at der var opnaaet Enighed mellem de 5 Medlemmer om at samle Bestemmelserne om Bygningsfredning i et særligt Afsnit, og at de 4 af Medlemmerne: A. C. Meyer, Kofoed, Moltesen og Wulff havde formet dette Afsnit i 10 Paragraffer, der gengives i Beretningen.

Herefter skal Undervisningsministeren lade udarbejde en stedordnet Fortegnelse over verdslige, endnu i Brug værende Bygninger, der er over 100 Aar gamle, og som har kunstnerisk eller historisk Værdi. De paa denne Fortegnelse, der med visse Mellemlum skal revideres, opførte Bygninger skal sondres i to Klasser: A. Bygninger, hvis Værdi i ovennævnte Henseende maa siges at være saa fremragende, at deres Nedrivning, Forvanskning eller Vanrøgt vilde betyde en kendelig Mindskning af Nationens Kulturskatte. B. Bygninger, hvis Værdi vel er mindre væsentlig, men hvis Bevaring dog er ønskelig. Der skal dernæst til sagkyndig Prøvelse af Forslag, vedrørende Ombygning eller Hovedstandsættelse af en under Klasse A. opført Bygning, nedsættes af Undervisningsministeriet en Kommission, „det særlige Bygningsssyn“, bestaaende af Direktøren for Nationalmuseets 2den Afdeling som Formand, en af de kgl. Bygningsinspektører, en af Kunstakademiet udpeget Arkitekt og en med vor ældre Bygningskunst fortrolig Person. Agtes der paa en af disse Bygninger foretaget Arbejder, der gaar ud over almindelig Vedligeholdelse, skal i Landdistrikterne Ejeren, i Købstæderne Bygnings-