

Til B. IV. *Tilskud til Kunst og Videnskab. g. Til Professor, Dr. phil. D. Andersen til fortsatte Arbejder med Palisprogets Lexikografi og Grammatik samt Textkritik, 1ste Del af en ny treaarig Bevilling paa 1 000 Kr. aarlig.* Paa Finansloven for Finansaaret 1912—13, jfr. Rigsdagstidenden 1911—12, Tillæg B. Sp. 407—408, blev der i det fornævnte Øjemed bevilget Professor, Dr. phil. D. Andersen en treaarig Bevilling paa 1 000 Kr. aarlig, og han har nu anholdt om, at Bevillingen maa blive fornyet for tre Aar. Professoren har i den forløbne Periode særlig været beskæftiget med at forberede Materialet til den store Paliordbog, der skal udgives i England, af hvilken hans Arbejde vil udgøre en uundværlig Del. Hans Plan er for Tiden til næste Orientalistkongres i Oxford 1915 at forelægge det første Bogstav som Mønster paa Ordbogen, om det til den Tid kan lykkes at gennemføre det i Trykken. Da man maa anse det for i høj Grad ønskeligt, at Professor Dines Andersen støttes i sin fremragende Virksomhed paa dette Omraade, skal man meget anbefale Bevillingens Fornyelse.

Til B. IV. *Tilskud til Kunst og Videnskab. h. Kaptajn Daniel Bruun til fortsatte arkæologiske Undersøgelser af vore nordiske Bilande.* Kaptajn Daniel Bruun har andraget om, at den Understøttelse paa 1 500 Kr., der i en Aarrække er givet ham i fornævnte Øjemed, maa blive forandret til en fast aarlig Understøttelse. Han har til Støtte for sit Andragende anført, at en stor Del af det af ham indsamlede Materiale endnu ikke er bearbejdet, at der endnu er flere ny Undersøgelser at foretage, og at Resultaterne af hans Arbejder alle komme offentlige Samlinger til Gode.

Under Hensyn hertil skal man anbefale, at den omhandlede Understøttelse, der har været ydet den paagældende siden Finansaaret 1903—04, fornyes for Finansaaret 1915—16.

Til B. IV. *Tilskud til Kunst og Videnskab. i. Fru Nina Bang, f. Ellinger, til Udgivelse af Øresunds-Toldregnskaber for Tiden 1660—1800 samt af Store-Bælt's Toldregnskaber for Tiden 1702—1800. k. Til Mekaniker Thorald Læsø-Müller til Hjælp til at drive et Værksted for videnskabelige Instrumenter. l. Pastor Uffe Birke-dal til Gengivelse af fremmed Digtning paa Dansk. m. Bidrag til den internationale Matematikundervisningskommission. n. Forfatteren Thorkild Gravlund til Udarbejdelse af et Værk om dansk Folkekarakter. o. Dr. phil. Ditlev Nielsen til Studium af den oldsemitiske Religion og dens Forhold til Kristendommen. p. Til Magister Bogi Th. Melsted til Studier over Islands Historie.* Som for Finansaaret 1914—15.

Til B. IV. *Tilskud til Kunst og Videnskab. q. Tilskud til Aarhus Teater.* Paa Finansloven for Finansaaret 1913—14 blev der tilstaaet Aarhus Teater et Tilskud paa 10 000 Kr. som 1ste Del af en 2aarig Bevilling paa 10 000 Kr. aarlig, og Teatrets Bestyrelse har nu anholdt om, at denne Bevilling maa blive fornyet. Ved Hjælp af Statstilskuddet og et Tilskud paa ca. 5 000 Kr. fra Aarhus Kommune har Teatret under rolige økonomiske Forhold kunnet sætte alle sine Evner ind paa at gennemføre sit Repertoire i en god kunstnerisk Indstudering, og dets Virksomhed har da ogsaa vundet almindelig Paaskønnelse. Imidlertid har det vist sig, at Teatret trods sit gode Arbejde atter i Aar vilde have givet et betydeligt Underskud, om det ikke var bleven støttet af Stat og Kommune, men med denne Assistance vil Teatret kunne bære sig selv og byde sit Publikum et lødigt Repertoire.

Grunden til at Teatret ikke kan holdes oppe ved egen Hjælp, er ikke dets Byggegæld, thi Aktiekapitalen 300 000 Kr. forrentes ikke; det maa udelukkende tilskrives de Vanskeligheder, en fast Scene har at kæmpe med i en By af Aarhus Størrelse, først og fremmest Konkurrencen med Biografteatrene, der indspiller lige saa meget som Teatret.

Under disse Omstændigheder maa man anbefale, at Tilskuddet til Teatret fornyes for to Aar, da Teatret, om dette ikke sker, formentlig ikke vil kunne bestaa som selvstændig jydsk Scene.

Til B. IV. *Tilskud til Kunst og Videnskab. r. Professor Dr. phil. J. L. Heiberg til en Studierejse til Italien til Undersøgelse af græske Haandskrifter. s. Docent*