

43. Fra *Industriraadet* om, at der maa blive gjort Skridt til Gennemførelsen af Storstrømsbroen. (Indbragt den 26. November 1913 af Folketingsmanden for Københavns 1ste Valgkreds, *Wulff*).

Andragerne fremhæver, at der vil vindes et betydningsfuldt Fremskridt for den hurtigst mulige Udveksling af Gods, Passagerer og Post med Udlandet, hvis den nuværende Færgefart over Storstrømmen mellem Sjælland og Falster afløses af en Bro for gennemgaaende Jernbanetrafik. Forbedringen vil straks komme den vigtige Gedser-Warnemünde-Rute til gode og tillige bane Vejen paa dansk Side for Gennemførelsen af Femern-Ruten, hvis snarlige Virkeliggørelse indtrængende maa tilraades ikke alene for vor egen Trafiks Skyld, men ogsaa fordi der derved tilvejebringes den korteste Færdselslinie mellem den skandinaviske Halvø og Vesteuropa. Ved de ønskede Anlæg kan det forhindres, at Trafikken gaar udenom vort Land til stor Skade for vore Erhverv.

Da det ikke kan ses, at Andragendet har været hos Ministeren, gør *Udvalget* ikke Indstilling.

44. Fra *Danske Musikeres Landsforbund* om et aarligt Tilskud af 2,000 Kr (Indbragt den 26. November 1913 af Folketingsmanden for Københavns 13de Valgkreds, *A. C. Meyer*).

Danske Musikeres Landsforbund, der er Organ for samtlige Landets lokale Foreninger af Musikere, foranstalter hver Sommer mindst to Musikfester afvekslende i de forskellige Provinsbyer, og Formaålet med disse Koncerter er dels at skaffe Indtægter til Pensions- og Understøttelseskassen for Provinsmusikere og dels at give Provinsbeboerne Lejlighed til under dygtige Dirigenter at høre et stort og fuldt besat Orkester. Ved disse Musikfester, der begyndtes i 1902, er der foruden Værker af Haydn, Mozart og Beethoven blevet fremført Uddrag af Richard Wagners „*Parcifal*“ og Kompositioner af Hartmann, Gade, Joh. Svendsen, Grieg m. fl. Orkestret har været paa mellem 50 og 75 Mand, men det har kun været muligt at stille et saa stort Orkester paa Benene ved, at saavel Prøver som Udførelsen ved Koncerterne har været ydet vederlagsfrit. Man har for at imødekomme Befolkningens Ønsker og for at udbrede Kendskabet til god Musik ikke skyet at henlægge Koncerterne til smaa Byer, hvor det pekuniære Udbytte maatte blive ringe, og Bestyrelsen ønsker at fortsætte ad denne Vej. Der stiller sig her imidlertid forskellige Vanskeligheder i Vejen, til hvis Overvindelse man paakalder Statens Hjælp. Som Følge af Bernerkonventionens Bestemmelser kræves der betydelige Afgifter for Tilladelse til Opførelse af visse Musikværker, Honoraret til Dirigenter og Solister er i den senere Tid steget betydeligt, og saavel Forlystelsesskatten som de forhøjede Jernbanetakster forøger Udgifterne ved Koncerterne i ikke ringe Grad. Man frygter derfor, at Koncerterne i de smaa Byer ikke længere vil kunne bære sig, saa at Landsforbundet maa indskrænke sin Virksomhed til de store Provinsbyer, og det vil i væsentlig Grad hemme Arbejdets folkeopdragende Karakter. Andragerne anmoder derfor om et Tilskud paa 2,000 Kroner om Aaret for at kunne fortsætte som hidtil med Afholdelse af Koncerter ogsaa i de smaa Byer.

Da det ikke kan ses, at Andragendet har været hos Ministeren, gør *Udvalget* ikke Indstilling.

45. Fra *Bestyrelsen for Silkeborg Badesanatorium* om, at der for de kommende 3 Aar maa blive ydet Sanatoriet et Tilskud aarligt af 5,000 Kr. (Indbragt den 27. November 1913 af Folketingsmanden for Skanderborg Amts 5te Valgkreds, *Jacob Christensen*).

Andragerne har forgæves hos Justitsministeriet søgt om, at Silkeborg Badesanatorium for Finansaaet 1914—15 og for de 2 følgende Aar maa beholde det for