

Ministeriet har valgt en noget u hensigtsmæssig Taktik ved at lade Finanslovfor-
slaget fremtræde saa godt som blottet for
saadanne Nybevillinger som dem, her er
Tale om, og først indsætte dem lidt efter
lidt. De er derved i sidste Øjeblik kommet
til at fremtræde med et overraskende stort
Beløb. Jeg tvivler ikke om, at man meget
vel kan gaa med til at bevilge disse Beløb,
thi ligesom man har ladet Finanslovfor-
slaget saa godt som blottet for Nybevillinger,
tror jeg, man samtidig har angivet
Indtægterne meget for lavt, saaledes at den
ønskede Balance ikke reelt vil blive for-
rykket paa Grund af de Ændringsforslag,
der nu fremsættes. Men jeg kom bort fra,
at Rigsdagen ikke viste sig karrig overfor
Kunsten. Jeg nævner, at der blandt de
foreslaaede Nybevillinger er en stor Be-
villing til Udsmykning af mineralogisk
Museum ved Oscar Matthiesen, 10,000 Kr.
til Erhvervelse af gammel Kunst til vort
Kunstmuseum, en Bevilling, der er foran-
lediget ved Dannelsen af den nye Dansk
Kunstmuseums-Forening, som skal skaffe
et lignende Beløb, og endelig, at man vil
understøtte Forsøg paa en bedre Ordning
af vort Kunstmuseum ved en Bevilling til
Vægbeklædningsprøver. De Fejl, Kunst-
museet arkitektonisk lider af, lader sig des-
værre ikke rette. Det er beklageligt, at
man, da man opførte det store og kostbare
Hus for dansk og fremmed Kunst, ikke fik
en smukkere og mere praktisk indrettet
Bygning. Men andre Forhold kan der
raades Bod paa, og det er heldigt, at Museet
i Direktør Karl Madsen har fundet en Mand,
der opfylder alle Tidens Krav til Kund-
skaber paa dette Omraade, og rimeligt, at
Staten benytter et Tidspunkt, da den har
en Mand af fremragende Indsigt paa denne
Post, til at sætte ham i Stand til at iværk-
sætte det Reformarbejde, som hans Ud-
dannelse og Egenskaber gør ham skikket
til at lede.

Under Udvalgets Forhandlinger om
Bevillingen til Kunstmuseet har et Forhold
været fremdraget, som jeg i denne For-
bindelse gerne vil berøre. Bevillingerne til
Indkøb af Kunst blev oprindeligt givne saa-
ledes, at en bestemt Del skulde anvendes
til Indkøb af Billedhuggerarbejde og en be-
stemt Del til Indkøb af Malerier. Der er
vel ikke indsat nogen Lovtekstanmærkning
herom, men første Gang Forslag til en saa-
dan Bevilling forekom, blev dette anført i
Bilagsanmærkningerne. Vel er nu Forhol-
det dette, at de bevilgede Beløb i det hele
og store synes at være anvendt nogen-
lunde i Overensstemmelse med Hensigten.

Men Billedhuggerne vilde sætte megen Pris
paa, at deres Kunst fik den officielle An-
erkendelse som ligeberettiget til Statens
Støtte, der ligger i, at det udtryk-
keligt i selve Bevillingen erkendes, hvad
der ydes til Indkøb af Billedhugger-
arbejder og hvad til Malerier. I Aar
har det ikke været muligt at efterkomme
dette Ønske, men Spørgsmaalet bør vel
optages igen. Billedhuggerne er unægtelig
vanskeligere stillede end Malerkunstens Ud-
øvere. Jeg skal saaledes anføre, at Bevil-
lingerne til Kunstmuseerne i Provinsen an-
vendes til Indkøb af Malerier, og medens
Museerne betaler Malerne for deres Bil-
leder, beder de Billedhuggerne om gratis
at faa Prøver paa deres Kunst. Da det nu,
naar henses til Materialet, er langt kost-
barere at dyrke Billedhuggerkunsten end
Malerkunsten, siger det sig selv, at Billed-
huggerne meget maa ønske at opnaa en Lige-
stilling med Malerne med Hensyn til Statens
Støtte.

Jeg skal dernæst gøre nogle Bemærk-
ninger om den foreslaaede Bevilling til
det kgl. Teater. Den højtærede Ministers Forslag
falder jo i 3 Dele, tilsigter at forhøje Løn-
nen for Kapellet, Koret og de administra-
tive Embedsmænd og Funktionærer. Med
Hensyn til Kapellets Lønninger hersker
ingen Uoverensstemmelse. Hele Udvalget
har erkendt, at det var ganske umuligt at
opretholde det hidtidige Lønningsniveau for
det fremragende Kunstnerensemble, vi har i
det kgl. Kapel. Jeg behøver derfor ikke at
dvæle derved. Derimod har Udvalgets
Flertal ikke villet gaa ind paa Ministerens
Forslag om ogsaa at forbedre Korets og
Embedsmændenes Lønninger. Jeg tror ikke,
det høje Ting bør modsætte sig disse 2 Be-
villinger i Aar, thi det vil ikke kunne
modsætte sig dem, naar Forslagene paa ny
bliver fremsat. Jeg tror, det vil være rigtigst
at ordne det kgl. Teaters Forhold nu fremfor
at vende tilbage dertil næste Aar. Det vil
man nemlig ikke kunne undgaa. Lønnings-
forhøjelsen til Koret forekommer det mig,
man bør give ud fra et Billighedshensyn.
Disse Lønninger er saa smaa og det Arbejde,
der ydes, saa stort, at der ikke er noget
passende Forhold til Stede. Lønningerne er
nu fra 700 til 1,100 Kr., og disse Mænds og
Kvinders Arbejdstid er ikke, som den
ærede Ordfører for Flertallet troede, en
saadan, at den aabner dem rig Adgang til
Bierhverv. I Virkeligheden disponerer Tea-
tret paa Søgnedage over Korets Tid 6 Timer
om Formiddagen og 5 Timer om Aftenen,
fra Kl. 7 til Midnat, det er 11 Timer i
Døgnet. Om Søndagen er Koret fri for