

Vinding, og man vil ikke opnaa det, som man maaske mener at kunne opnaa, at dæmme op for disse skadelige Forlystelser. Thi alle Teatre, ogsaa et saadant Teater som det, jeg her har antydet, ville ifølge denne Bestemmelse komme til at betale den mindre Afgift og jeg tror netop, at hvis der nogetsteds er noget, som skal fortoldes, saa vil det maaske først og fremmest være paa saadanne Steder fremfor at fortolde de gode og pæne Varieteer, hvor Folk kunne have Fornøjelse af at komme. Derfor vil jeg udtale Haabet om, hvis vi overhovedet skulle have denne Lov, at man saa i alt Fald ikke vil gaa ind paa en Adskillelse som denne. Det er aldeles urimeligt og uretfærdigt og slet ikke svarende til den oprindelige Hensigt, de Herrer have haft med dette Forslag.

Johan Knudsen: Jeg tillader mig overfor det ærede Medlem fra Odense (Marott) at gøre opmærksom paa, at jeg ikke har talt om gode Forlystelser og daarlige Forlystelser. Jeg har kun sagt, at naar Talen var om en Statskat, var det naturligt at trække Grænsen der, hvor Staten selv har trukket den, nemlig mellem ministerielle og ikke-ministerielle Bevillinger.

Rode: Den højtærede Finansminister sagde, at hans Udtalelser til det ærede Medlem fra Fredensborg (Johan Knudsen) ikke betød nogen Indrømmelse af, at dette Forslag behøver Omdannelse. Det kan jo være. Men den højtærede Finansminister kan ikke tale paa Flertallets Vegne; thi endnu i Mødet i Dag har jo endogsaa det ærede Medlem fra Roskilde (Jerichow) villet hævde for sig Paterniteten til det ærede Medlem fra Fredensborgs Omdannelsesforslag. Han hævdede jo, at Betænkningen er skreven uden Samraad med det ærede Medlem fra Fredensborg og uden nogen som helst anden Foranledning end Partiets egen Opfattelse, og at det ærede Medlem fra Fredensborg i Virkeligheden kun havde udtrykt i Forslags Form de Tanker, som Betænkningens Forfattere selv havde fremsat. Og hvis den ærede Finansminister gennemlæser Flertalsbetænkningen, vil han paa mange Punkter finde en ret skarp Kritik af Forslagets Form, saaledes at det er kun paa sine egne Vegne, at Finansministeren kan afvise Paastanden om, at der i forskellige Udtalelser her i Tinget ligger en Indrømmelse af, at Forslaget tiltrænger Omdannelse.

Maa jeg til det ærede Medlem fra Odense (Marott), som nu talte, sige, at vi

ved et Ændringsforslag til anden Behandling, som vi tog tilbage, havde draget et lignende Skel som det, det ærede Medlem fra Fredensborg (Johan Knudsen) har draget. Ogsaa vi havde foreslaaet ved Beskatningen eventuelt at stille Teatrene forskelligt fra andre Forestillinger, men vi havde ikke gjort det ud fra nogen som helst kunstnerisk Vurdering af de forskellige Forlystelser og endnu mindre ud fra den Betragtning, som det ærede Medlem var inde paa: en moralsk Bedømmelse af de forskellige Præstationer, thi det tror jeg, man i høj Grad skal lade være med; men vi havde gjort det ud fra en rent økonomisk Betragtning, nemlig den, at Teatrene virke med et stort og for hele Aaret fast ansat Personale, og at økonomiske Kalamiteter, som ramme saadanne Etablissementer, ere af større samfundsmæssig Betydning end økonomiske Kalamiteter, der ramme Etablissementer, som virke med maanedsviis engageret, vekslende, tilfældigt og mindre Personale. Ud fra denne Betragtning fandt vi det rigtigt at stille Teatrene anderledes end andre.

Maa jeg til det ærede Medlem fra Roskilde (Jerichow) sige, at Stempelafgiften erlægges af den besøgende, idet han køber sin Billet, Bruttoafgiften derimod af den næringsdrivende, saa kan denne selvfølgelig gøre Forsøg paa at overværte sin Skat paa Publikum, men dette kan mislykkes totalt for ham, og det vil i mange Tilfælde mislykkes for ham. Derfor er det, at Stempelafgiften, naar der endelig skal være Tale om Beskatning, har betydelige Fordele netop for den næringsdrivende. Maa jeg endelig til det ærede Medlem, som mente, jeg havde talt om, at Fritagelse for Skat for Koncerternes Vedkommende var en Krænkelse af Skattens Princip, for at undgaa Misforstaaelse sige, at jeg har ikke det mindste imod, at denne Skats Princip krænktes, thi ved denne Skats Princip Krænkelse tror jeg, at til Gengæld Retfærdigheden hævdes. Men det var slet ikke det, jeg nævnede; jeg nævnede derimod, at den højtærede Finansminister, da han skulde begrunde sin Tilslutning til et Forslag om at fritage Koncerter, uvilkaarlig var kommen til at røbe noget vedrørende dette Forslag, nemlig dets Karakter som Næringsbeskatning, thi den højtærede Minister begrundede Fritagelsen for Koncerternes Vedkommende dermed, at Koncerter ikke vare en Næringsvej. Det var det, jeg pegede paa og ikke det andet. Jeg vil tværtimod gerne være med til, at saa meget som muligt bliver unddraget denne Beskatning.