

bydes“, fordi det saa er unødvendigt for os under disse Forhold at indføre de skarpe Beskyttelsesregler, her er Tale om.

Da ikke flere forlangte Ordet, sluttedes Forhandlingen.

Lovforslagets Overgang til anden Behandling
vedtoges uden Afstemning.

Moltesen: Jeg tillader mig at foreslaa, at Lovforslaget henvises til et Udvalg paa 15 Medlemmer.

Uden Forhandling og Afstemning
vedtoges dette Forslag.

Den næste Sag paa Dagsordenen var;

Første Behandling af Forslag til Lov om Eneret til fotografiske Arbejder.

(Lovforslaget findes i Tillæg A., Sp. 3609 ff.)

Lovforslaget sattes under Forhandling.

Moltesen: Dette Lovforslag staar i en vis Forbindelse med det, vi lige have behandlet, og i den reviderede Bernerkonventions Artikel 3, som lyder saaledes: „Denne Konvention finder Anvendelse paa fotografiske Arbejder og paa Arbejder, som ere fremstillede ved en lignende Fremgangsmaade. De kontraherende Lande ere pligtige at sikre Beskyttelsen af disse Værker“, gøres det romanske Synspunkt gældende overfor det germanske, idet Fotografering i de romanske Lande har været anset for en Kunst, hvilket ikke er Tilfældet i de germanske Lande og slet ikke hos os, idet Fotografering efter vor Lovgivning er et Haandværk. Der kræves nemlig Borgerskab for at udøve denne Virksomhed, og det er ogsaa Grundtanken i Loven af 1865 om Beskyttelse for Fotografering. Det, som man strides om, er Spørgsmaalet, hvorvidt der er et kunstnerisk Moment eller ikke i Fotografering, og Udviklingen gaar i den Retning, at man tilkender Fotografering et kunstnerisk Moment. Det er alligevel ikke nødvendigt, at vi af den Grund skride til en videre Beskyttelseslovgivning, end vi allerede have. Den reviderede Bernerkonventions Artikel 3 forpligter os ikke dertil ved den omtalte Udtalelse, men man har ment at maatte

imødekomme Fotograferne i deres Krav om større Beskyttelse fra Lovgivningsmagtens Side.

Det Lovforslag, som den tidligere Kultusminister fremsatte i Fjor, blev behandlet i Landstinget, fik der en grundig og god Revision, og det er denne Revision, som nu ligger paa Tingets Bord. Den højt ærede Kultusminister har forbeholdt sig at skrive Ændringsforslag dertil i det kommende Udvalg. Jeg mener ogsaa, at det vil være nødvendigt at behandle dette Lovforslag grundigt i et Udvalg. Der er tre Ting, det vil fastslaa: at Beskyttelsen skal være af længere Varighed end i Loven af 1865 nemlig paa 15 Aar, at Betingelserne for at opnaa denne Beskyttelse skulle være af en anden Art end den nuværende, og at der skal sikres imod andre Gengivelser end netop de fotografiske. Det er disse tre Punkter, Lovforslaget drejer sig om, og jeg er tilbøjelig til at tro, at der kan og maa gøres Ændringer dertil i Udvalget. Man kan komme for vidt i Beskyttelse, og naar vi skulle til at beskytte Haandværket, hvor er saa Grænsen?

Det højtærede Medlem for Odense Amts 1ste Valgkreds (Marott) talte før om Biografteatrene. Det er et Omraade, som ogsaa kommer ind under denne Lov, og jeg kan give disse Udtalelser af det ærede Medlem min stærke Tilslutning. Det er et Spørgsmaal, om vi ikke paa det Omraade kunne blive nødte til at gribe ind, naar vi se, hvilken Rolle disse levende fotografiske Billeder spille, og først og fremmest disse grufulde Reklameplakater, vi have paa vore Gader, og som bidrage til at ødelægge vore Børn. Men det er noget, der ikke direkte falder ind under dette Lovforslag, skønt det har med Fotografering at gøre. Jeg vilde blot i denne Sammenhæng give det ærede Medlem min Tilslutning til hans Udtalelser, idet jeg anbefaler dette Lovforslag til en omsigtsfuld Behandling i et kommende Udvalg.

Marott: Mine Bemærkninger til det foregaaende Lovforslag kunne ogsaa paa sin Vis gælde for det her foreliggende. Der gives ved dette Forslag til Lov en Eneret til fotografiske Arbejder, Beskyttelse for et bestilt Arbejde, som i Virkeligheden ofte er rent haandværksmæssigt, selv om jeg skal indrømme, at der er adskillige fotografiske Arbejder, der kunne betegnes som Kunst, endog som smuk Kunst eller i alt Fald nærme sig til dette Begreb. Men det er ikke et Særkende alene for fotografiske Arbejder, at de kunne be-