

for Ministeriet for Handel og Søfart: Departementschef H. Vedel, Komiteens Formand;  
 for Ministeriet for offentlige Arbejder: Kontorchef Giødesen;  
 for Industriforeningen i København: Direktør H. P. Prior, Direktør Benny Dessau,  
 Direktør Max Balling, Direktør Carl Ruben og Pianofortefabrikant Axel Møller;  
 for Grosserersocietetet: Étatsraad Olesen;  
 for det kgl. Akademi for de skønne Kunster: Sekretær, cand. jur. P. Johansen;  
 for Dansk Fiskeriforening: Sekretær Videbæk;  
 for de samvirkende Landboforeninger i Sjællands Stift: (vakant);  
 for de samvirkende Landboforeninger paa Lolland-Falster: Hofjægmester, Grev  
 Reventlow;  
 for de samvirkende Landboforeninger i Fyns Stift: Jægmester H. Skov;  
 for de samvirkende jyske Landboforeninger: Kammerherre C. A. Bech;  
 for Haandværkerforeningen i København: Snedkermester Kaspar Rostrup.

De enkelte Medlemmers Arbejde bestaar i hver for sit særlige Omraade at afgive Skøn over de Udstillinger, der maatte have Interesse for det Erhverv, de repræsenterer, samt at deltage i Komiteens almindelige Raadslagninger.

Komiteens Hovedarbejde udføres af Formanden i Forbindelse med Sekretæren. Det drejer sig navnlig om at undersøge Kvaliteten af de forskellige udenlandske Udstillinger, at gøre dem kendte i interesserede Kredse og at besvare Forespørgsler desangaaende. I Aaret 1910 har Korrespondancen angaaende disse Anliggender beløbet sig til ikke mindre end 2,324 Breve. Ved denne Virksomhed er Komiteen sig bevidst at have reddet mange fra at blive udbyttede af professionelle „Udstillingsmagere“.

P. K. V.

(Navn.)

Til Ministeriet for Handel og Søfart.