

nerret, og da Udvalget ser det som en Retfærdighedshandling at yde en saadan Beskyttelse, har det efter adskillige Overvejelser ment at kunne forsvare at foreslaa en Bestemmelse herom optagen i denne Lov.

Et Mindretal har ikke kunnet gaa med til de Bestemmelser i Lovforslaget, som give Oversættelser, Dramatiseringer og Bearbejdelser samme Beskyttelse som de originale Værker. Flertallet har ment at maatte følge Lovforslaget paa dette Punkt i Henhold til den reviderede Berner-Konventions Artikel 2.

Mindretallet (Andreasen, Marott og Wilmann) har i Henhold til Udtalelser ved Lovforslagets 1ste Behandling søgt at ordne den Kunstnere og Forfattere tilkommende Beskyttelse for deres Arbejder saaledes, at Almenhedens Interesser i mindst mulig Grad lide herunder. Den vidtdrevne Beskyttelse, som dette Lovforslag fastsætter, maatte opfordre hertil.

Udvalget er dog i Hovedpunkterne kun blevet enigt om at stryge den ny Bestemmelse om særlig Beskyttelse for Tidskrifter; men Mindretallet har ønsket at gaa videre. Det kan saaledes ikke slutte sig til Lovforslagets Bestemmelse om, at Oversættelser, Dramatiseringer, Bearbejdelser osv. fremtidig skulle have samme Beskyttelse som originale Værker. Man foreslaar, at Beskyttelsen gives for et Tidsrum af 15 Aar, der maa betragtes som en rigelig Tid for vedkommende til at udnytte et Arbejde, der oprindelig ikke er hans eget. Endvidere stilles Forslag, der gør det muligt at udgive Værker med Afbildninger, som tjene til at oplyse Teksten.

Med Hensyn til selve Forfatterrettens Varighed har der, som Flertallet oplyser, været en stærk Stemning i Udvalget for at foreslaa den indskrænket fra 50 til 30 Aar efter Udløbet af det Aar, i hvilket Forfatteren er død; men Flertallet mener, at en saadan Ændring kan Danmark ikke foretage paa egen Haand, og det slaar sig derfor til Taals med at udtale nogle gode Ønsker i den Retning.

Mindretallet finder ikke, at der kan

være noget som helst til Hinder for, at vi uden større Formaliteter straks nedsætte denne urimelig lange Beskyttelse og derved stille os ved Siden af Tyskland, som kun har en Beskyttelse paa 30 Aar. Man stiller derfor Ændringsforslag herom.

I det hele mener Mindretallet, at Lejligheden nu maa benyttes til at rette paa de værste af de Urimeligheder, der klæbe ved den gældende Lov, og Vedtagelsen af de af Mindretallet stillede Ændringer samt de, der have vundet hele Udvalgets Tilslutning, ville formentlig være et godt og til alle Sider forsvarligt Skridt i denne Retning.

Ændringsforslag.

Til § 1.

Af Udvalget:

- 1) A. § 1 e, 2den—3die Linie, „Opførelse“ ændres til: „Forestilling“.
- 2) E. § 5, 3die Linie, efter „Billeder“ indføjes: „eller mekaniske Instrumenter“.
- 3) L. 2det Stykke, affattes saaledes: „§ 14 b affattes saaledes: Optagelse af saadanne enkelte mindre Digte eller Stykker i Læsebøger, Skolebøger og i Bøger til Brug ved Gudstjenester og Møder, naar der er hengaaet mindst 2 Aar fra Udløbet af det Aar, i hvilket det benyttede Skrift første Gang er udgivet;“.
- 4) L. 6te Stykke, 1ste Linie. „eller Sange“ udgaar.
- 5) L. 6te Stykke, 3die Linie, „dramatisk Opførelse“ ændres til: „dramatisk Forestilling“; og der tilføjes: „Samme Regel gælder med Hensyn til Udførelse af tidligere udgivne Sange, for saa vidt der er hengaaet mindst 2 Aar fra Udløbet af det Aar, i hvilket Sangen første Gang er udgivet“.
- 6) L. § 14, Litra g, 1ste Linie, „Opførelse“ ændres til: „Forestilling“.
- 7) M. Hele første Stykke udgaar, og i 2det Stykke sættes „§ 15“ i Stedet for „Paragraffens“.