

tægten, dels med et bestemt Beløb for hver Forestilling eller Forestillingsdag. Der er hyppig i selve Vedtægten fastsat forskellige Afgifter for de forskellige Slags Forestillinger. Hyppig ere der ogsaa i Vedtægten fastsat med Minimums- og Maksimumsgrænser, inden hvilke dels Magistrat og Formandskab, dels og som oftest Politiet har Adgang til at vælge. Paa enkelte Steder er Afgiften forskellig, eftersom de optrædende ere Ind- eller Udlændinge.

Agiften erlægges (forskudsvis eller efterskudsvis) til Politiet, som derefter besørger Beløbene indbetalte i Kommunekassen.

Nogen samlet Oversigt over, hvor meget disse Afgifter have indbragt over hele Riget, kan ikke gives. Ifølge den af Politimesteren i Kristiania aarlig hertil afgivne Beretning udgjorde Afgifterne for Kristiania i 1909 tilsammen 45,188 Kr. 14 Øre. Heraf falder paa dramatiske Forestillinger (Teaterforestillinger) og Koncerter ca 5,000 Kr. og Resten paa Variété-, Cirkus- og Kinematografforestillinger o. l.

Underbilag IV.

Sverige.

Den almindelige Regel er, at *Udlændinge*, som i Sverige give offentlige Forestillinger, holde Foredrag eller foranstalte offentlige Forlystelser, af hvad Art nævnes kan, skulle betale en Afgift af 5 pCt. af Bruttoindtægten.

a. Ved Koncert, Opera eller anden musikalsk dramatisk eller litterær Forestilling, Foredrag, Cirkus- eller Variétéforestilling eller, hvad dermed maa stilles i Klasse, ved Bal, Maskerade eller anden lignende Forlystelse beregnes Afgiften, naar Bruttoindkomsten kan antages at ville udgøre mere end 500 Kr., af den virkelige Bruttoindtægt dog altid mindst 10 Kr. Naar Bruttoindtægten maa antages ikke at ville udgøre 500 Kr., opkræves Afgiften efter en skønsmæssig ansat Bruttoindkomst med mindst 10 Kr. og højst 25 Kr.

b. Ved Karuselkørsel og deslige, Skiveskydning, Ringkastning eller Kraftprøver samt ved Forevisning af Mennesker, Dyr, Naturalier eller lignende Fremvisninger eller Biografforestillinger og Fremvisninger af Panoramaer, Vokskabinetter, optiske eller mekaniske Kunststykker eller lignende Forestillinger og Fremvisninger, som ikke falde ind under a., opkræves Afgiften efter en skønsmæssig ansat Bruttoindkomst med mindst 5 Kr. og højst 50 Kr. for hver Dag, den paagældende Forevisning o. s. v. finder Sted.

Uafhængig af ovennævnte Afgifter skal enhver Udlænding, der medvirker ved offentlige Forestillinger, offentlig Udførelse af Musik f. Eks. Kafékoncerter og deslige, hvad enten de paagældende Forestillinger m. m. gives af en Svensk eller af en Udlænding, erlægge en særskilt Afgift af 10 pCt. af den Indkomst, der som Følge af hans Medvirkning tilfalder ham, og mindst 50 Øre pr. Dag,

Udenlandske Positivspillere, Musikanter, Forevisere af Dyr eller andet, Akrobater og dermed ligestillede, som optræde under aaben Himmel og kun oppebære, hvad der frivilligt gives dem, skulle erlægge 15 Kr. pro persona for hver Kalendermaaned.

Sidstnævnte Afgift tilfalder Staten alene. De andre forannævnte Afgifter tilfalde Staten med $\frac{4}{10}$ og den paagældende Kommune med $\frac{6}{10}$.

Lige med Udlænding stilles svensk Undersaat, der er bosat i Udlandet, og som ikke betaler Skat af Indkomst, af Kapital eller Arbejde til Sverige.

Afgiftsfri ere offentlige Foredrag, som kunne jævntilles med Andagtsøvelser, eller Forelæsninger ved en Lærestanstalt, lige som Kongen under særlige Omstændigheder kan tilstaa Fritagelse for Afgiften. Udenlandske Amatør-Sportsmænd, der deltage i Idrætskampe, betale ingen Afgift.

Om Størrelsen af det Beløb, hvormed de ommeldte Afgifter indgaa, foreligger der ikke Ministeriet nogen Oplysning.