

Bemærkninger til foranstaaende Lovforslag.

Foranstaaende Lovforslag, som vedtoges af Landstinget i den ordinære Rigsdagssamling 1909—10, men ikke naaede at komme til 2den Behandling i Folketinget, fremsættes nu i den af Landstinget vedtagne Skikkelse, idet man dog har foreslaaet efternævnte Ændringer, der alle ere af mindre væsentlig eller for de flestes Vedkommende endog kun af formel Natur.

1) § 1 Lit. L. Til § 14 Lit. c.

Bestemmelsen i dens tidligere Formulering kræver, at den, der vil gengive fremmede Forfatteres Værker i Skolebøger, skal lade Teksten ledsage af Oversættelser eller Anmærkninger. Man har nu — foruden at skærpe Kravet derhen, at der baade skal være Oversættelser og Anmærkninger, ikke blot en af Delene — desuden foreslaaet tilføjet, at Teksten skal henvises til disse Oversættelser og Anmærkninger, idet man mener derved yderligere at kunne sikre de fremmede Forfattere mod, at der i Læ af denne Bestemmelse udgives Gengivelser af deres Værker til andet Brug end Skolebrug.

2) § 1 Lit. L. Til § 14.

For Overskuelighedens Skyld foreslaar man Litra f. delt, saaledes at der tilføjes et nyt Litra g, til hvilket Bestemmelsen om de offentlige Frikoncerter og Velgørenheds-Koncerterne henskydes.

3) § 1 Lit. L. Til § 14 f.

I Følge denne Bestemmelse er Udførelse af enkelte mindre Stykker eller Dele uddragne af tidligere udgivne større musikalske Kompositioner tilladelig, for saa

vidt Udførelsen ikke har Karakteren af dramatisk Opførelse. Man foreslaar nu Ordene „eller Dele“ slettet, idet Nævnelser af baade „Stykker“ (d. v. s. Brudstykker) og „Dele“ dels er overflødig, dels mulig vildledende, idet man deraf maaske vilde slutte, at ogsaa Udførelsen af mindre, selvstændige Musik-„Stykker“ var tilladelig, selv om det ikke var Danse eller Sange, hvilket ikke har været tilsigtet med den hidtidige Formulering af Bestemmelsen, idet det netop har været Meningen, at af de selvstændige mindre Musikværker kun Udførelsen af Danse og Sange skulde være tilladelig. Allerede vor Lovs Bestemmelse om Tilladeligheden af Udførelsen af Danse og Sange har — som nævnt i Bemærkningerne til Lovforslaget — vakt Uvilje i Udlandet; det synes derfor rigtigt saa skarpt som muligt at præcisere Grænsen for det tilladelige paa det heromhandlede Omraade.

4) § 1 Lit. V. Til § 37.

Lovens Ikrafttrædelsesdag er foreslaaet sat til den 1. Juli 1911.

Samme Ændring er følgelig foreslaaet i § 2.

I øvrigt henvises til Bemærkningerne til det i Fjor fremsatte Lovforslag, jfr. Rigsdagstidende for 1909—10, Tillæg A. Sp. 3205—3270. Som Bilag fremsendes Udkast til Lov om Forfatterret og Kunstnerret, saaledes som den vil blive, saafremt saavel de af Landstinget, som de af Regeringen foreslaaede Ændringer vedtages.