

Med den nævnte Forhøjelse af de nugældende Priser med 25 pCt. vil et udsolgt Hus til ordinære Priser i Stedet for ca. 4,000 Kr. give ca. 5,000 Kr., og en til $\frac{3}{4}$ heraf beregnet Gennemsnitsindtægt blive ca. 3,750 Kr. Til Sammenligning kan anføres, at sidste Sæson gav en Gennemsnitsindtægt af $\frac{7}{8}$ af Indtægten af det til ordinær Pris udsolgte Hus.

Der tænkes givet ca. 250 Aftenforestillinger, eventuelt fordelt paa 10 Maaneder, hvilket vil give den i Budgettet opstillede Sum af 937,500 Kr.

Dertil kommer Eftermiddagsforestillingerne, der dog efter Omstændighederne næppe vil blive saa talrige som hidtil i Betragtning af, at det vil være vanskeligt at have disponibelt Personale til begge Teatre. Imidlertid kan der nok paaregnes 25 Forestillinger à 2,000 Kr.

De øvrige Indtægter fremkommer paa samme Maade som hidtil.

Hvad *Udgifterne til Operahuset* angaar er det en Selvfølge, at disse, samtidig med at Forestillingsaftenerne forøges fra ca. 3 om Ugen til 6—7, maa beregnes med betydelig større Beløb end hidtil.

Operaens Lønninger, faste og midlertidige, var i sidste Aarsregnskab 235,900 Kr.

Dette Beløb man imidlertid væsentlig forhøjes, da baade det sceniske Personale maa noget forøges, og Kapellet's Lønninger sættes ikke ubetydeligt op, hvortil kommer at adskillige Orkesterstemmer maa dubleres paa Grund af det stærkt forøgede Arbejde. Ogsaa Ballettens Lønninger er tænkt forøgede, om end kun med en forholdsvis mindre Sum. En Del af de andre Konti, især de, der angaar Udstyrelsen af Operaer og Balletter o: Dekorationer og Garderobe, maa ligeledes forøges paa Grund af den forøgede Drift.

Hvad Feuen angaar, da er det et Spørgsmaal, om denne forældede og ikke helt rationelle Lønningsmaade overhovedet bør bibeholdes, men da en lignende Sum vel dog maatte lægges til de paagældende Indtægter, er den beregnet paa sædvanlig Vis som 5 pCt. af Spilleindtægten.

Den ene Del af Tilskuddet til Alderdomsforsørgelseskassen, de $2\frac{1}{2}$ pCt. af Forestillingsindtægten, bør formentlig nedsættes til 2 pCt. af begge Teatres Indtægter, hvorved denne Kasse uden væsenlig forøgede Forpligtelser alligevel vil faa et ikke ubetydelig større Tilskud end hidtil, da Forestillingsindtægten for begge Teatre formentlig vil blive ca. en halv Million større end hidtil paa det ene.

Til Oplysning om *Skuespilhusets Indtægter* bemærkes, at der her regnes med ca. 1,200 Pladser og med en Indtægt for udsolgt Hus til ordinær Pris af 3,000 Kr.

Som Gennemsnitsindtægt beregnes 2,200 Kr., hvilket med 260 Forestillinger, der er det nuværende Teaters regelmæssige Forestillingstal, vil give den i Budgettet opstillede Sum af 572,000 Kr. Af Eftermiddagsforestillinger beregnes 40 — da de samme Vanskeligheder som ved Operahuset næppe vil foreligge — men til en Gennemsnitsindtægt af kun 1,000 Kr.

Med Hensyn til *Skuespilhusets Udgifter* maa bemærkes, at om end Skuespilpersonalet ikke behøver nogen væsenlig numerisk Forøgelse, saa nødvendiggør dog det stærkt forøgede Arbejde nogen Forhøjelse af Personalets Gager, ligesom ogsaa enkelte Nyengagementer vil blive nødvendige.

Lønningskontoen for Skuespilpersonalet (faste og midlertidige) er derfor sat op fra 122,300 Kr. paa sidste Aars Regnskab til 175,000 Kr. Samtidig er dog Gæstespil- og Spillepræmiékontoen nedsat med 15,000 Kr. Det paatænkes at undgaa Gæstespil saa meget som muligt i Skuespillet.

Til Orkester er opført 18,000 Kr., idet Skuespilhuset ikke helt kan bortse fra at have sine egne Musici (til Vaudeviller, Musik bag Scenen o. l.).