

Bemærkninger til foranstaaende Lovforslag.

Indledende Bemærkninger.

Under Hærlovbehandlingen paa Rigsdagen i 1909 blev der fra forskellig Side baade i Folke- og Landstinget udtalt Beklagelse over, at Bekostningen ved at bevare Hærens Musikkorps i den hidtidige Skikkelse var saa betydelig, at man maatte opgive dette. Siden er der baade i og udenfor Hæren hyppigt fremsat Ønsker om at bevare Musikkorpsene i saa stor Udstrækning som muligt. Nærværende Forslag tilsigter at imødekomme disse Ønsker, saaledes at der, under Hensyntagen til Bekostningsspørgsmaalet, faas Musikkorps af en saadan Sammensætning og saaledes fordelte, at de i videst mulig Udstrækning kunne udnyttes saavel til Hærens Bedste som til Gavn og Glæde for hele Befolkningen.

Betydningen af i det Hele at have Musikkorps i Hæren er fremhævet ved saa mange Lejligheder, at man kun her skal berøre den gavnlige Indflydelse, den militære Musik har paa Afdelingerne allerede under Fredsforhold, idet den baade virker opmuntrende under Marcher og adspredende under Hvil og slet ikke vil kunne undværes, naar man ved særlige Lejligheder vil søge at paavirke Aand og Tone i en Afdeling ved at skabe en festlig, mindre hverdagsagtig Stemning.

I endnu højere Grad kommer det her anførte til at gælde om Feltforhold, hvor Musikken vil kunne faa en afgørende Betydning for Aanden i Tropperne.

For hele den værnepligtige Ungdom vil Militærmusikken kunne faa en væsentlig Betydning ved at vække den almindelige Sans for Musik og ved at udbrede Kendskabet til Landets nationale Melodier.

For Befolkningen i sin Helhed skønnes Musikken i den foreslaaede Form at kunne faa kulturel Betydning gennem befalede offentlige Musikopførelser, ved kommunale Koncerter og derved, at der, saa vidt Forholdene tillade det, gives Musikkorpsene

Lejlighed til at koncertere paa offentlige Steder, hvor der nu i Almindelighed anvendes udenlandske eller mere tilfældigt samlede Orkestre.

Den Afveksling og Opmuntring, der ad denne Vej kan bringes ind i Befolkningens daglige Liv, kan ikke lades ude af Betragtning, saa lidt som det maa overses, at Militærmusikken under Livet i Garnisonen og under Udrykninger til større Øvelser i ikke ringe Grad vil kunne bidrage til at vække Befolkningens Opmærksomhed for Hæren og dens Gerning.

Forslaget er iøvrigt udarbejdet under følgende Forudsætninger:

Statens Udgift til Hærens Musik maa ikke overstige 225,000 Kr. aarlig eller 150,000 Kr. mere end det ved Lov om Hærens Ordning af 30. September 1909 anslaaede Beløb. (Indtil dette Tidspunkt var Udgiften ca. 415,000 Kr. aarlig).

Livgarden beholder et Musikkorps af samme Størrelse som fastsat i sidstnævnte Lov, hvorved man vil kunne faa et Harmoniorkester med en saadan Instrumentbesættelse, at dets Præstationer vil kunne faa Betydning ogsaa for det højere Musikliv.

Hvert af Fodfolkets 10 Linieregimenter kommer til at raade over et Musikkorps med en fast Stamme af 9 faste Musikere af Linien og et Antal Musikere af Reserven og værnepligtige Musikere. De saaledes sammensatte Orkestre maa antages at kunne præstere god Militærmusik til Opmuntring under Livet i Hæren og til Gavn og Glæde for Befolkningen.

Ved hver af de beredne Afdelinger bliver der et Antal faste Musikere, som skal anvendes som hidtil til Meldings-tjeneste o. l. og derved bøde paa de beredne Afdelingers svage Udstyring med faste Befalingsmænd. De tænkes fordelte saaledes til disse Afdelinger, at hvert af de beredne Regimenter kan faa Raadighed over et beredent Musikkorps paa 9 Mand,