

Rørdam, Keiser-Nielsen, Grønborg, Neersø, H. L. Møller, Johan Knudsen). Beretning (B. Sp. 2125) afgiven 16/4.

Lovforslaget, der er foranlediget ved den paa en Konference i Berlin i Oktober—November 1908 foretagne Revision af Bernerkonventionen og den Konvention mellem Union-Magterne, som var et Resultat af denne Revision, og som undertegnedes den 13. November 1908\*), gaar ud paa at bringe den danske Lovgivnings Regler i Overensstemmelse med de i Konventionen indeholdte Regler, idet der dog tillige er medtaget nogle Ændringer i den gældende Lov, som Erfaringen her i Landet har gjort ønskelige. De væsentligste af de Ændringer i den gældende Lov, som Forslaget gaar ud paa, ere følgende:

1. Forfatterens Ret til Beskyttelse mod „dramatiske — herunder mimiske — Opførelser“ af hans Værker udvides til at gælde ogsaa „kinematografiske“ Opførelser, hvorhos Forfatterens Beskyttelse udvides til „Gengivelse ved Hjælp af Instrumenter, der tjene til Gengivelse ad mekanisk Vej“ (hvorved særlig er tænkt paa Gengivelser ved Fonografer og Grammofoner).

2. Endvidere skal der være Beskyttelse ogsaa for „Balletter, Pantomimer og andre Værker i den stumme Kunsts Form“.

3. Beskyttelsen mod offentlig Udførelse af musikalske Kompositioner skal ikke længere være afhængig af, at Komponisten har nedlagt udtrykkeligt Forbud mod saadan Udførelse. Paa den anden Side skulle Komponisterne lide den Indskrænkning i deres Ret, at en ikke-dramatisk Udførelse af deres Værker skal være fri, naar *enten* Tilhørerne have Adgang dertil uden Betaling, og Udførelsen heller ikke i øvrigt sker i Erhvervsøjemed, *eller* Indtægten udelukkende er bestemt til veldædigt Øjemed, og de medvirkende ikke oppebære noget Vederlag for deres Virksomhed. (Denne Indskrænkning beror ikke paa nogen Ændring i de internationale Regler).

4. En Forfatters Ret til Beskyttelse mod Oversættelse varer nu kun 10 Aar, medmindre Forfatteren selv besørger en Oversættelse. Dette skal nu ændres saaledes, at der for Oversættelser skal gælde samme Beskyttelse som for andre Gengivelser af Værket.

5. Af Hensyn til Sprogundervisningen i den højere Almenskole foreslaas en Indskrænkning i den fremmede Forfatters Beskyttelse med Hensyn til Aftryk af tidligere udgivne Værker i et fremmed Sprog (eller Uddrag af saadanne) til Skolebrug, for saa vidt Aftrykket ledsages af Oversættelser af enkelte Ord eller Sætninger eller lignende Anmærkninger til

\*) Efter en Bestemmelse i Konventionen skal den være ratificeret inden 1. Juli 1910.