

§ 3.

Retten kan af Frembringeren helt eller delvist overdrages til andre.

Ved Frembringerens Død komme Arvelovgivningens almindelige Regler til Anvendelse paa hans Ret. Bestemmelserne i Forordning af 11. September 1839 komme ogsaa til Anvendelse paa Retten.

Naar efter Frembringerens Død ingen til Retten berettiget Person findes, staar Retten til Offentliggørelse af Fotografiet aabent for alle.

Naar Retten ved Arv er overgaaet til flere i Forening, tilkommer Retten til at tage Bestemmelse om den første Offentliggørelse den, hvem Fotografen ved Testamente har tillagt denne Ret. Hvis ingen saadan Bestemmelse er truffen, tilkommer Retten hans efterlevende Ægtefælle, dersom en saadan findes blandt Arvingerne, og ellers alle Arvingerne, hvis enstemmige Beslutning kræves.

Naar Offentliggørelse lovligt har fundet Sted, kan enhver af Arvingerne, hvis ikke andet er vedtaget eller fastsat ved Testamente, fordrø Fotografiets fornyede Offentliggørelse.

Saalænge det fotografiske Arbejde ikke er offentliggjort, kunne Frembringerens eller hans Arvingers Kreditorer ikke ved nogen Art af fælles eller særskilt Retsforfølgning erhverve Adgang til at offentliggøre det.

Er Retten til Offentliggørelse ved Overdragelse eller Retsforfølgning overgaaet til flere i Forening, kan enhver af de berettigede kræve Fotografiet offentliggjort.

§ 4.

Ved Portrætter kan Retten ikke udøves uden Samtykke af den portrætterede eller, hvis denne er død, da af hans efterladte Ægtefælle, Børn, Forældre, Adoptivforældre eller Søskende i den angivne Rækkefølge. Dog skal Fotografen, saa længe den portrætterede eller hans fornævnte efterladte ikke har forbudt saadant, være berettiget til at udstille Portrætter i sit Forretningslokale eller i umiddelbar Nærhed af dette.

Denne Bestemmelse finder ikke Anvendelse paa Billeder, ved hvilke det ikke har været Formaalet at afbilde enkelte Personer, men derimod at fremstille Landskaber, offentlige Forsamlinger, Optog eller andet.

§ 5.

Offentliggørelse af Fotografier ved Øvrighedens eller Retternes Foranstaltning kan lovlig finde Sted uden Samtykke af den eneberettigede eller den portrætterede.

§ 6.

Som Krænkelser af Eneretten anses ikke Gengivelse af enkelte tidligere offentliggjorte fotografiske Arbejder i Lærebøger eller videnskabelige Værker.

Ligeledes skal det være tilladt i Aviser eller Tidsskrifter at gengive Portrætter, tagne efter Bestilling, for saa vidt den portrætterede eller efter hans Død hans efterladte Ægtefælle, Forældre, Adoptivforældre eller Søskende i den angivne Rækkefølge har meddelt Samtykke dertil.

Gengivelsen skal dog i alle Tilfælde ledsages af en Angivelse af Frembringerens Navn.

§ 7.

Af et i Strid med nærværende Lov i eller uden for Riget mangfoldiggjort fotografisk Arbejde skulle alle til Offentliggørelse bestemte Eksemplarer, som her i Riget forefindes, tilintetgøres.