

LXIX.

Forslag til Lov

om

Eneret til fotografiske Arbejder.

(Fremsat i Landstinget den 25. Februar 1910 af Minister for Kirke- og Undervisningsvæsenet *M. Nielsen*.)

§ 1.

Den, som selv eller ved Medhjælp har frembragt et originalt Fotografi efter Naturen eller en fotografisk Gengivelse af et Kunstværk, til hvis Eftergørelse ingen har Eneret, har paa de i denne Lov nævnte Betingelser og med de af denne Lov følgende Indskrænkninger udelukkende Ret til at offentliggøre sit Arbejde — eller Dele af dette — samt Gengivelser deraf. Dette gælder, hvad enten Gengivelsen forudsætter en mellemkommende kunstnerisk Virksomhed eller sker ad rent mekanisk eller kemisk Vej.

Retten vedvarer, saa længe Frembringeren er i Live samt i et Tidsrum af 15 Aar efter hans Død.

Lige med Fotografi anses i denne Lov enhver ved Lysets Hjælp alene eller i Forbindelse dermed frembragt Gengivelse.

§ 2.

For saa vidt angaar offentliggjorte fotografiske Arbejder er Retten betinget af:

- 1) at Frembringeren har forsynet ethvert af ham udgivet Eksempplar af Fotografiet med sit Navn samt Angivelse af det Sted (den By), hvor han er bosat eller opholder sig, eller hvor han udøver sin Virksomhed;
- 2) at Frembringeren forinden eller samtidig med Offentliggørelsen er bleven anmeldt til Optagelse paa en i Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet ført Fotograffortegnelse efter Regler, der fastsættes ved kongelig Anordning;
- 3) at saadan Anmeldelse er bleven holdt i Kraft ved Fornyelse inden Udløbet af 15 Aar fra den sidst foretagne Anmeldelse.

De under Nr. 1 nævnte Angivelser kunne gøres enten paa selve Fotografiet eller paa den Karton eller lignende, paa hvilken Fotografiet anbringes.

Ved den under Nr. 2 omhandlede kongelige Anordning kan der fastsættes Gebyrer for Modtagelsen af Anmeldelser til Fotograffortegnelsen samt for Meddelelsen af Oplysninger og Udskrifter af samme.