

Sommeren 1909. Der er derefter dannet en dansk Komité til Varetagelsen af Forarbejderne ved og Ordningen af bemeldte Udstilling; endvidere er der med Bistand af den herværende franske Gesandt af den franske „Comité des expositions à l'étranger“ blevet dannet en særlig Komité, der ved Henvendelse til franske kunstindustrielle Kredse har opnaaet Tilsagn om saa betydelig Deltagelse i Udstillingen, at Charlottenborg Udstillingsbygning, der af den danske Komité er lejet til Udstillingen, vil blive benyttet i hele sin Udstrækning.

Fra Frankrigs Side er der vist meget stor Interesse for Sagen; den franske Stat har saaledes givet Tilsagn om at deltage i Udstillingen med Gobeliner fra de tre „manufactures nationales“, „Gobelin“, „Beauvais“ og „Savonnerie“, med Porcelæn og Krystal fra „Sèvres“ og med Medailler fra „la Monnaie“. Den franske Regering har derhos til Bestridelse af de med dens Deltagelse i Udstillingen forbundne Omkostninger tilstaaet den franske Komité et Beløb af 20,000 frcs.

Fra den danske Komité's Side har der til den franske Komité været rettet indtrængende Anmodning om at formaa franske private Kunsthåndværkere til i saa vid Udstrækning som muligt at deltage i Udstillingen med deres originale Arbejder, idet Komitéen er gaaet ud fra, at i særlig Grad Udstillingen af Arbejder af denne Art vilde være af Interesse for danske Kunstnere og Kunsthåndværkere. Den franske Komité har derefter rettet Henvendelse til de nævnte Kunsthåndværkere og opnaaet Tilsagn om Deltagelse i Udstillingen fra en stor Del af dem; de paagældende deltage imidlertid aldrig i Udstillinger, uden at deres dermed forbundne Omkostninger dækkes, og den franske Komité, der i øvrigt afholder Udgifterne ved Emballering, Transport, Assurance m. m. for de øvrige Udstilleres Vedkommende, har erklæret sig ude af Stand til at bestride Omkostningerne ogsaa for de sidstnævnte Udstilleres Vedkommende.

Under Henvisning hertil har den danske Komité, der kun raader over en ad privat Vej til Dækning af et eventuelt Underskud dannet Garantifond, hvis Størrelse ikke tilsteder Afholdelsen af andre Udgifter end de til Udstillingens Afholdelse nødvendige, i et hertil indgivet Andragende anholdt om et Tilskud af 10,000 Kr. af Statskassen til delvis Dækning af Udgifterne ved de oftnævnte Kunsthåndværkeres Deltagelse i Udstillingen.

Da jeg er af den Formening, at de private franske Kunsthåndværkeres Deltagelse i Udstillingen i væsentlig Grad vil forøge Betydningen af denne og navnlig vil være af stor Interesse for vore hjemlige Kunstnere og Kunsthåndværkere, og da jeg maa anse det af Komiteen ønskede Tilskud for passende, tillader jeg mig i Henhold til det med det højtærede Finansudvalg afholdte Samraad at anmode samme om ved 3die Behandling af Forslag til Finanslov for 1909—10 paa mine Vegne at ville stille følgende Ændringsforslag:

Til § 26 som nyt Nummer:

Tilskud til Afholdelse af en fransk Kunstindustriudstilling i København i Sommeren 1909..... 10,000 Kr.

KLAUS BERNTSEN.

Til Folketingets Finansudvalg.

H. Andersen.

Indenrigsministeriet. København, den 2. Februar 1909.

I hosfølgende Andragende anholder Hovedbestyrelsen for den danske Turistforening om, at der paa Finansloven for 1909—10 maa søges bevilget et Tilskud til Bestridelse af Udgifterne ved en paatænkt international Turistforeningskongres i København i Juni Maaned i indeværende Aar ved Deltagernes Rejse til Aarhus — med Besøg paa Landsudstillingen — og Esbjerg for at deltage i en Kongres i London, der agtes afholdt dersteds umiddelbart efter den danske Kongres, samt ved den danske Turistforenings Deltagelse i Kongressen i London.