

Lag, som det var formodet, strakte sig vidt ud over Markfladen og derfra i en bred, tyk Affaldsdyngge ned over en Skrænt. Paa den store Gravplads fra ældre Jernalder ved Lisbjerg, Aarhus Amt, som i de foregaaende 6 Aar har været Genstand for Undersøgelse, havde Ejerinden paa ny truffet Grave. Der afdækkedes nu 10 Grave, og hermed turde denne Gravplads være fuldstændig undersøgt. Med sine 119 Grave er den den største og betydeligste i sin Art, og baade om Gravskikke og Oldsagformer, særlig Lerkar, i Aarhundrederne nærmest efter Kristi Fødsel har den ydet mange ny og vigtige Oplysninger. Det højst mærkelige Udbytte af andre store Foretagender paa Kraghede i Børglum Herred og ved Virring i Sønderhald Herred maa rettest først omtales, naar Undersøgelserne ad Aare ere førte til Afslutning.

Sophus Müller.

231) 10. Til Museumsinspektør, cand. jur. E. F. S. Lund til Udarbejdelse af et beskrivende Katalog over malede Portrætter af danske. Svarskrivelse:

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet. København, den 19. December 1907.

Under Henvisning til det ærede Udvalgs Skrivelse af 4. d. M., hvori forespørges, hvorvidt der foreligger en Plan for den videre Udførelse af det af Museumsinspektør cand. juris E. F. S. Lund udgivne Værk „Danske malede Portrætter“, skal Ministeriet herved fremsende en Ekstraktafskrift af en fra Museumsdirektøren modtagen Redegørelse samt Subskriptionsindbydelse til nævnte Værk og to Anmeldelser.

ENEVOLD SØRENSEN.

Stemann.

Til Folketingets Finansudvalg.

### Bilag.

Ekstrakt Afskrift.

Til Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Foranlediget ved det høje Ministeriums Skrivelse af 7. d. M. med Forespørgsel om Planen for „Danske malede Portrætter“s Udgivelse tillader jeg mig at forelægge en trykt Subskriptionsindbydelse, hvis sidste Side giver et Overblik over Gangen i Arbejdet.

Navnlig paa Grund af de kostbare Plancher er Udgivelsen og Afslutningen af de enkelte Bind ganske afhængig af, hvorvidt der i Øjeblikket kan skaffes Penge til Bekostningen, og naar dette ikke er Tilfældet — f. Eks. ved III. Bind (Rosenborg) —, maa jeg vente og gaa over til et andet Bind som nu i Aar til den udkomne Slutning af VIII. Bind.

Til Foraaret vil IX. Bind kunne slutes, fordi der nu er Mulighed for at fotografere og lade reproducere Epitafier og Kalkmalerier med Portrætfigurer i Kirker.

Jeg tillader mig — ligesom tidligere — at fremhæve, at omend Rammerne for mit Værk maa give Plads for alle malede Portrætfremstillinger med Kunstværdi, lader jeg dog faktisk den moderne Kunst hvile saa meget som muligt og ønsker at lægge hele Vægten paa Portrætter fra Middelalderen (Kalkmalerier), Renaissancetiden og Rococotiden, altsaa det Omraade, som maa kaldes Fortidsminderne, og som ingen Kulturstat kan lade ligge hen. Afdøde Museumsdirektør Henry Petersen havde planlagt, at Nationalmuseets 2den Afdeling skulde udføre samme Arbejde som mit nuvæ-