

- 3) med Hensyn til Biografteatrene i følgende Passus i Justitsministeriets Skrivelse til ham af 29. Juni 1907: „at føre Tilsyn med alle her i Staden, paa Frederiksberg og i Københavns Amts nordre Birk værende Biografteatre, Kosmoramaer og lignende Etablissementer, herunder Varietéer, der fremstille Lysbilleder, i det Øjemed at paase, at der ikke ved disse Lysbilleder gives Fremstillinger, der enten maa karakteriseres som anstødelige i sædelig Henseende, eller ved den Maade, hvorpaa Udførelsen af Forbrydelser gengives, eller i øvrigt ved deres Beskaffenhed ere egnede til at virke demoraliserende paa Tilskuerne og navnlig paa den — i Regelen forholdsvis talrige — tilstedeværende Ungdom“, og
- „Ministeriet forventer derhos, at De ved hyppige Besøg i de forskellige Etablissementer forvisser Dem om, at Forevisningerne ere i Overensstemmelse med de Dem meddelte Beskrivelser og de af Dem eventuelt meddelte Forskrifter, og ikke i øvrigt indeholde noget, der efter foranstaaende giver Anledning til Udsættelse“.

Med Hensyn til Teatercensuren i andre Lande foreligge for Justitsministeriet følgende Oplysninger:

*Norge.* Lov af 22. Maj 1875 indeholder følgende Bestemmelser: Gennem Vedtægt, stadfæstet af Kongen, skulle Formænd og Repræsentanter paa ethvert Sted kunne udfærdige de Bestemmelser om Adgangen til at give Koncerter og dramatiske Forestillinger, saasom Skuespil, Operaer, Balletter, Pantomimer og lignende, der findes hensigtsmæssige til Opretholdelse af Orden og Forebyggelse af offentlige Krænkelser af Sædeligheden.

Hvor saadanne Forskrifter ikke ere istandbragte, er Adgangen til at give Forestillinger af det omhandlede Slags fri, dog under Iagttagelse af de Bestemmelser, som af Politiet foreskrives til Opretholdelse af Orden og Forebyggelse af offentlig Krænkelser af Sædeligheden.

Tilladelse til at give offentlige Forestillinger af andet Slags end i første Stykke omhandlet, derunder indbefattet Kunstberidning, Kapløbning, magiske, ekvilibristiske og lignende Forestillinger, Menagerier, Panoramaer eller Verdens-teatre og andre Seværdigheder, meddeles af Politiet, der naar som helst kan tilbagekalde Tilladelsen.

Forbyder eller standser Politiet nogen Forestilling eller Forevisning, fordi nogen af de foranstaaende Bestemmelser overtrædes eller Sædeligheden krænkes eller den offentlige Orden forstyrres, gøres derom snarest mulig Indberetning til Overøvrigheden.

Af fornævnte vedtægtsmæssige Bestemmelser foreligger for Justitsministeriet Vedtægt, stadfæstet ved kgl. Resolution af 12. Maj 1877, for Christiania og Politivedtægt for Bergen, stadfæstet ved kgl. Resolution af 16. Februar 1883.

Af Vedtægten for Christiania skal anføres:

„Tilladelse til at give dramatiske Forestillinger, saasom Skuespil, Operaer, Balletter, Pantomimer og deslige, meddeles af Stiftsamtmanden, medens Adgangen til at give Koncerter er afhængig af Politimesterens Tilladelse. Tilladelsen bør ikke nægtes, medmindre det kan befrygtes, at den vil blive benyttet paa en Maade, hvorved Orden eller Sædelighed udsættes for Krænkelser, og den kan tilbagekaldes, naar Forestillingens Art eller Vedkommendes Forhold i øvrigt findes at paakræve saadan Forføjning. Tilladelsen knyttes til en bestemt Person, der optræder som ansvarlig Direktør. Det kan i særegne Tilfælde forlanges, at denne stiller Sikkerhed for et Beløb af indtil 800 Kr., der hefter for Bøder og Erstatningsbeløb, som ved Forestillingerne maatte paadrages enten Direktøren personlig eller nogen af hans Personale.“

„Dersom de til Ordens og Velanstændigheds Overholdelse givne Bestemmelser ikke efterkommes, kan Politimesteren nægte Forestillingens Afholdelse eller, om denne er paabegyndt, afbryde samme.“

Af Politivedtægten for Bergen skal anføres:

„Om dramatiske og andre offentlige Forestillinger m. v.

§ 71. Tilladelse til at give dramatiske Forestillinger, saasom Operaer, Balletter, Pantomimer, Skuespil og deslige, meddeles af Stiftsamtmanden, medens Adgangen til at give Koncerter er afhængig af Politimesterens Tilladelse.