

Bet. o. Forsl. t. Finanslov for 1908—09. § 20.

om til 2den Behandling i Folketinget af Forslag til Finanslov for Finansaaret 1908—09 at stille følgende Ændringsforslag:

ad § 20 IV. I. I. 4.

Under Forudsætning af, at Tuberkuloseafdelingen ved Roskilde Amtssygehus opføres i Overensstemmelse med Planer, der approberes af Justitsministeriet, meddeles der Afdelingen Statsanerkendelse i Medfør af Lovens Regler, og Summen forhøjes med

8,103 Kr.

samt

ad § 26 III. Nr. 24.

Summen forhøjes med..... 2,250 Kr.

som et ved Prisstigning paa Byggearbejder nødvendiggjort ekstraordinært Tilskud til Opførelse af Tuberkuloseafdelingen ved Roskilde Amtssygehus.

ALBERTI.

Til Folketingets Finansudvalg.

Rentzmann.

Forslaget tiltrædes.

105) Ved Samraad er modtaget følgende Oplysninger vedrørende Teatercensuren her og i Udlandet:

Justitsministeriet. København, den 24. December 1907.

Ved Samraad med det ærede Udvalg blev der udtalt Ønske om en nærmere Fremstilling dels med Hensyn til Censor Levins Instruks, dels med Hensyn til, hvorledes Teatercensuren er ordnet i andre Lande.

I denne Anledning skal Justitsministeriet meddele følgende:

Censor Levins Instruks findes:

- 1) med Hensyn til Teatrene i følgende Passus i Teaterbevillingerne: „Alt, hvad der agtes opført, er med Hensyn til dets Indhold undergivet Tilsyn af den af Justitsministeriet for de københavnske Privatteatre beskikkede Censor, som har at paase, at intet i Stykkernes Indhold strider mod Landets Love, mod Orden og gode Sæder“, og „angaaende de Stykker, som høre til de bestaaende københavnske Teatres Repertoire, og som opføres nøjagtigt med det for de københavnske Teatre tilladte Indhold, er det tilstrækkeligt, at Bevillingshaveren senest en Uge forinden Opførelsen anmelder for Censor i København Navnet paa Stykket og dets Forfatter eller Oversætter. Alle andre Stykker derimod, saavel som alle Tilføjelser eller Forandringer i nysnævnte Stykker af de københavnske Teatres Repertoire, ville inden Indstuderingen og senest en Uge forinden Opførelsen være at forelægge Censor, der har at afgive sin Kendelse senest 5 Dage efter Modtagelsen“.
- 2) med Hensyn til Varietéerne i følgende Passus i Bevillingerne: „at Forestillingerne med Hensyn til deres Indhold underlægges Kontrol af den dertil af Justitsministeriet beskikkede Censor, hvem det tilkommer at prøve hele det skrevne eller trykte Repertoire, dels i Henseende til Overholdelsen af, at Bevillingshaveren ikke maa give dramatiske Forestillinger af hvad Navn nævnes kan, dels med det Formaal at paase, at Repertoirets Indhold ikke strider mod Lov eller Velanstændighed. Til dette Øjemed skal enhver Del af det skrevne eller trykte Repertoire senest 2 Dage før Opførelsen tilstilles Censor, der er forpligtet til at afgive Kendelse senest 12 Timer efter Modtagelsen“, og „at Censor er berettiget til at nedlægge Forbud mod en saadan Anvendelse af Dekorationer o. l., som efter hans Skøn giver Forestillingen Præg af Teaterforestillinger“, og