

### Til Løbe-Nr. 144 fig. (Metaller).

84.

#### Haandværkets og Industriens Toldudvalg 1906.

#### Plader til Aftryk af Land- og Søkort, Billeder etc.

Udvalget har modtaget følgende:

I Anledning af det foreliggende Toldlovsforslag skal man tillade sig at fremsende følgende Bemærkninger:

Allerede under Landstingets Behandling af Toldloven i 1899 henledtes Opmærksomheden paa den Urimelighed, at ætsede eller graverede Metalplader af Zink, Staal, Messing eller Kobber, monterede paa Træ eller uden Montering, til Trykning af Billeder, Land- og Søkort, Relieftrykning etc. fortoldedes under Positionen Skriftstøberiarbejder. (Se Bemærkningen til Løbe-Nr. 146 i Regeringens Toldlovsforslag). Landstinget tog Hensyn til Henstillingen og udskilte disse væsentlig nyere Fremstillingsformer for Billedtrykning under Position Løbe-Nr. 156 og satte dem til den yderligt moderate Told af 20 Øre pr. Pd. Folketingets Toldlov af 1900 slog atter Billedpladerne sammen med Skriftstøberarbejde, men udelod, vistnok af Misforstaaelse, Ordene „Forsiringer eller Former af Metal i eller uden Forbindelse med Træ“ af Positionen.

Vi maa paa ny stærkt henlede Opmærksomheden paa disse ætsede og graverede Plader til Billedtrykning, der paa ingen Maade kunne eller bør behandles som Skriftstøberarbejde; til dette høre de saakaldte Forsiringer eller Former af Metal samt galvanoplastiske Billed- og Skriftforme, understøbte med Skriftmetal med eller uden Forbindelse med Træ, samt Stereotypplader og Plader med Nodestik, der alle ere meget vægtige og mere masse- og maskinmæssigt fremstillede Varer, medens de ætsede og graverede Billedplader lige modsat ere overordentlig lidt vægtige, hvad enten de ere monterede paa Træ eller uden saadant Underlag. Disse ere endvidere Ting, der ere fremstillede efter Tegning eller Fotografi, som Regel kun i ét Eksemplar og ofte ved ret omstændeligt og vanskeligt Haandarbejde.

Vi, der fremstille denne Art af Arbejder herhjemme, kende godt nok Udlandets Konkurrence og vente ikke at slippe for denne ved den rimelige Told, vi formentlig i Forhold til andre Erhverv mene os berettigede til at vente; men vi se dog nogen fornøftmæssig Betyggelse ved overhovedet at faa vort Arbejde udskilt af en Position, hvor det fornøftstridigt er anbragt, og ad hvilken Vej der aabnes Adgang til Indførsel af ret kostbart fremstillet Arbejde til Billedtrykning saa godt som afgiftsfrit. En Toldbeskyttelse, der for os skal være virkelig, kan kun fremgaa ved en Værditold; men vi agte ingenlunde nu at rejse Krav om en saadan, men mene at have rimelig Ret til ikke at blive slettere stillede end andre Haandværk, der i nogen Maade kunne sidestilles med vort Fag. Vi henviser i saa Henseende til Toldlovens Positioner: 239: Billedskærerarbejde, 42: Galanteri- og Bijouterivarer, 159: Arbejder i ædle Metaller, 42: finere Drejerarbejder, 198: Læder-Galanteriarbejder og endelig