

## 72.

## Haandværkets og Industriens Toldudvalg 1906.

### Trikotage.

Fra „Foreningen af Danske Trikotagefabrikanter“ har Udvalget modtaget følgende:

I tidligere Indlæg til Lovgivningsmagten har Trikotageindustrien stærkt beklaget sig over de foreslaaede Nedsættelser af Tolden paa dens Frembringelser. Desuagtet frembyder det foreliggende Toldlovforslag ikke alene Nedsættelser i rigeligt Maal for de færdige Varer, men forhøjer oven i Købet Tolden paa et af vore vigtigste Raamaterialier, nemlig naturfarvet Uldgarn, med over 80 pCt.

Vi og saa godt som alle Trikotagefabrikanter hele Verden over faa vore Garn-er i færdig Stand, lige til at sætte paa Maskinen, og da en meget stor Del af Garnsorterne til vor Fabrikation maa indføres fra Udlandet, kunne vi intet have at indvende imod de Nedsættelser, der ere foreslaaede for Garn. Men den Garnsort, der for vor Fabrikation er den vigtigste, naturfarvet Uldgarn, og dermed altsaa ogsaa Bomuldsgarn, blandet med naturfarvet Uldgarn, er sat op fra 8,3 Øre til 15 Øre pr. Pund. Denne Told vil for Garn, der f. Eks. indeholder 2 pCt. Uld, og som ofte er nede paa en Pris af Kr. 1,05 à 1,10 pr. Kg., blive 30 Øre pr. Kg. eller ca. 25 pCt. af Raamaterialets Værdi, en skrigende Modsætning til, at Forslaget samtidig letter Importen af halvulden og ulden Trikotage fra Udlandet med 11,6 Øre pr. Pund eller 17 pCt. Nedsættelse af den nuværende Told.

Den langt overvejende Del af normalfarvet (naturfarvet) Underbeklædning for Kvinder og Børn fremstilles af de billigere naturfarvede Garnsorter, og den foreslaaede Toldforhøjelse herpaa vil medføre en betydelig Prisstigning paa alle de billigste og nødvendige Underbeklædningsgenstande, der særlig benyttes af de ubemidlede og brede Lag i Befolkningen.

I Bemærkningerne til Lovforslaget anføres som Grund til Forhøjelsen, at naturfarvet Garn skulde være mere værdifuldt end kunstfarvet, hvorhos der tillægges Forslaget stor Betydning for Opnaaelse af Ensartethed ved den nu meget usikre Toldbehandling. Naturfarvet Uldgarns større Værdifuldhed for os ligger i hvert Fald kun i, at vi have kunnet indføre dette vort Raamateriale til en lavere Told; saa snart dette Garn skal betales med samme Told som farvet Uldgarn, bliver det første os ikke en Øre mere værdifuldt end det sidste. Man ser derfor nærmest Grunden til Forhøjelsen i Toldvæsenets Uvillie imod den noget større Ulejlighed, det forvolder en mindre sagkyndig Mand at skelne mellem kunstfarvet og naturfarvet, og skal derfor henstille, at naturfarvet Uldgarn fremdeles maa indgaa som ufarvet Uldgarn til en Told af 16 Øre pr. Kg.

Medens Sylønnen paa alle Klædningsstykker, tilvirkede af heluldne, halvuldne linnede, Bomulds- og andre Stoffer er beskyttet, og ogsaa efter Regeringsforslaget foreslaas beskyttet, saa har Trikotage-Underbeklædning, som kræver en fuldt ud saa omhyggelig og omfattende Syning som alle andre Klædningsstykker, af hvad Art nævnes kan, ikke en Øres Beskyttelse, hvortil kommer, at Tolden paa færdig Bomulds-