

Skellet mellem, hvorvidt en Genstand af Porcellæn kan betegnes som Luksus- eller Forbrugsartikel, er i Forslaget — maaske som Følge af Bestemmelsen i den nu gældende Toldlov — sat ved Afgørelsen af, om Varen er behandlet med flere Farver (og forgyldt), eller om den kun er pamaalet en Farve (og hvid). Denne Adskillelse mellem Porcellæn med en eller flere Farver er sikkert ikke rationel; den er i hvert Fald ikke Udtryk for Varens forskellige Værdi. Der kan paavises mange Eksempler paa, at Genstande med en enkelt Farve baade i Produktions- og Salgspris langt overgaa tilsvarende forgyldte og flerfarvede. En stor Del „ensfarvede“ Arbejder kan betegnes som udprægede Luksus- og Kunstprodukter og burde ifølge Sagens Natur henregnes til den højere Position.

I Henhold hertil tillader man sig at andrage om, at de paagældende Positioner i Toldloven maa blive ansatte saaledes:

Løbe-Nr. 68:	Dekoreret Porcellæn	60 Øre pr. Kg.
Løbe-Nr. 69:	Andet Porcellæn	25 Øre pr. Kg.

København og Frederiksberg, den 20. December 1906.

Aktieselskabet Bing & Grøndals Porcellænsfabrik.

Harald Bing.

Den kgl. Porcellænsfabrik.

Dalgas.